

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00308049
ESC - Ente schedatore	S531
ECP - Ente competente	S531
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Pascali Pino
AUTA - Dati anagrafici	1935/ 1968
AUTH - Sigla per citazione	00000682
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	opera polimaterica
SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTT - Titolo dell'opera	Bucranio
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Avezzano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	teatro
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Teatro dei Marsi
LDCU - Indirizzo	Via Cavalieri di Vittorio Veneto
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di arte moderna
LDCS - Specifiche	Foyer
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	78
INVD - Data	1993
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	Avezzano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	castello
PRCQ - Qualificazione	feudale
PRCD - Denominazione	Castello Orsini Colonna
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Castello
PRCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di arte moderna

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1966
DTSF - A	1966

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO

MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	legno/ stoffa
---	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	65
MISL - Larghezza	170
MISP - Profondità	90

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Descrizione dell'opera	L'opera è costituita da una tela bianca grezza dipinta di bianco e fissata con colla su centine di legno. Ha la forma di un bucrano, teschio di bue, di grandi dimensioni.
--------------------------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è stata acquistata con il Premio Avezzano del 1966, XVII edizione. La mostra fu organizzata nei locali del Liceo Ginnasio nel mese di agosto. Fu curata dagli artisti marsicani G. Tempesti, N. Gagliardi, P. Di Fabio e R. Emi, con lo scopo di offrire una panoramica sulle ultime tendenze artistiche. I Premi acquisti furono assegnati a: Bogliardi Oreste (Composizione), Collina Silvano (Integrazione B. AC. 22), Pascali Pino (Bucranio), Morales Carmen G. (Penetrazione), Marinucci Bernardino (Reperto-rilievo), Summa Franco (Oggetto modulo), Niero Antonio (S.S. 256), Martinez Francesco (Struttura 720). L'opera 'Bucranio' appartiene all'ultimo periodo artistico di Pino Pascali, scomparso prematuramente nel 1968.
---------------------------------------	--

Negli ultimi anni l'artista sviluppa dei cicli sugli animali della preistoria, dello zoo e del mare, utilizzando materiali poveri, la tela e il legno, con i quali crea delle grandi sagome di colore bianco. Si vedano ad esempio 'Balena' (1966) della Fondazione Museo Pino Pascali di Polignano a Mare o 'Dinosauro riposa. creste di dinosauro' (1966) della Galleria di Arte Moderna e Contemporanea di Roma. Nel 1966, data della realizzazione dell'opera, vengono organizzate due importanti mostre: "Pino Pascali" alla Galleria Sperone di Torino e "Pino Pascali. nuove sculture" alla Galleria L'Attico di Roma.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Pascali, Pino
ACQD - Data acquisizione	1966

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Avezzano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAA - Autore	Del Treste, Patrizia
FTAD - Data	1993
FTAN - Codice identificativo	00308049_FT0001

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cogliandro, Fabiola
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	00308049_FT0002

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucci M. G.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	LUCC2008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 131, 209-210, 221

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca d'arte moderna
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	STRO1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 95, 114

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Theatra Mundi: Pino Pascali
MSTL - Luogo	Tivoli
MSTM - Sede	Villa d'Este
MSTD - Data	7 dic. 2022/ 7 mag. 2023
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pascali Sciamano
MSTL - Luogo	Milano
MSTM - Sede	Fondazione Carriero
MSTD - Data	24 marzo/ 27 giugno 2017
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Passato-Presente- Dialoghi d'Abruzzo
MSTL - Luogo	Genezzano
MSTM - Sede	Centro Contemporaneo per l'arte contemporanea (CIAC)
MSTD - Data	30 aprile/ 3 luglio 2011
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Cogliandro, Fabiola
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Antonio David
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La collezione della Pinacoteca di arte moderna si trova in deposito presso il Teatro dei Marsi dal 2013.