

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00308050
ESC - Ente schedatore	S531
ECP - Ente competente	S531
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Summa Franco
AUTA - Dati anagrafici	1938/ 2020
AUTH - Sigla per citazione	00000524
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	opera polimaterica
SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTT - Titolo dell'opera	Oggetto modulo
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Avezzano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	teatro
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Teatro dei Marsi
LDCU - Indirizzo	Via Cavalieri di Vittorio Veneto
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di arte moderna
LDCS - Specifiche	deposito/ quinto piano
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	79
INVD - Data	1993
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Abruzzo
<b>PRVP - Provincia</b>	AQ
<b>PRVC - Comune</b>	Avezzano

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	castello
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	feudale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Castello Orsini Colonna
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Castello
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca di arte moderna

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1966
<b>DTSF - A</b>	1966

#### **MT - DATI TECNICI**

##### **MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO**

<b>MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione</b>	legno/ formica/ pittura/ alluminio/ bulloni/ nylon
---	--

##### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	55
<b>MISL - Larghezza</b>	55
<b>MISP - Profondità</b>	20

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Descrizione dell'opera</b>	Opera composta da una base quadrata bianca su cui è applicata una struttura mobile costituita da due forme quadrate con all'interno un cerchio.
--------------------------------------	---

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera è stata acquistata con il Premio Avezzano del 1966, XVII edizione. La mostra fu organizzata nei locali del Liceo Ginnasio nel mese di agosto. Fu curata dagli artisti marsicani G. Tempesti, N. Gagliardi, P. Di Fabio e R. Emi, con lo scopo di offrire una panoramica sulle ultime tendenze artistiche. I premi acquisti furono assegnati a: Bogliardi Oreste (Composizione), Collina Silvano (Integrazione B. AC. 22), Pascali Pino (Bucranio), Morales Carmen G. (Penetrazione), Marinucci Bernardino (Reperto-rilievo), Summa Franco (Oggetto modulo), Niero Antonio (S.S. 256), Martinez Francesco (Struttura 720). Franco Summa (Pescara 1938-2020) è noto per le sue ricerche sul rapporto uomo-ambiente, sviluppate a partire
---------------------------------------	--

dagli anni Sessanta. Realizza numerose opere ed installazioni in campo urbano, di suggestivo impatto cromatico.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Summa, Franco
ACQD - Data acquisizione	1966

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Avezzano

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAA - Autore	Del Treste, Patrizia
FTAD - Data	1993
FTAN - Codice identificativo	00308050_FT0001

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cogliandro, Fabiola
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	00308050_FT0002

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucci M. G.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	LUCC2008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 209-210, 221

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca d'arte moderna
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	STRO1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 99, 114

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Cogliandro, Fabiola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Antonio David
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La collezione della Pinacoteca di arte moderna si trova in deposito presso il Teatro dei Marsi dal 2013.