

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00690171
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTT - Tipologia	olio su tavola
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Cristo morto sorretto da due angeli, fra l'abate di Classe e una monaca inginocchiata
OGTP - Posizione	Sala soci fondatori - Ufficio presidenza
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Ravenna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Cassa di Risparmio di Ravenna S.p.A.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	17
INVD - Data	nr
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1507
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1580
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Longhi Luca
AUTA - Dati anagrafici	1507 - 1580
AUTH - Sigla per citazione	A0000647

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito romagnolo
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	94
MISL - Larghezza	72,4

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Nel 2003 il dipinto è stato oggetto di valutazione dello stato di conservazione e conseguente restauro. Nello specifico il laboratorio definiva inadeguato e in cattivo stato di conservazione il supporto, che era costituito da due assi di pioppo assemblate con cavicchi di legno e colla, tenute insieme da due traverse di legno duro alloggiate entro scanalature a coda di rondine ricavate nello spessore delle assi. Si rilevava altresì un precedente intervento che aveva sostituito le due traverse originali, la parziale massellatura di una fenditura, l'inserimento di tre farfalle in noce per tenere assemblate le assi e l'inserimento di listelli longitudinali per dare curvatura alle stesse e si concludeva che tale soluzione non fosse più adeguata alle condizioni dell'opera. Per questo motivo si proponeva la pulitura del retro; lo smontaggio delle traverse fisse; la verifica degli inserti lignei; trattamento disinfestante; montaggio di nuove traverse elastiche. Il laboratorio metteva in guardia da probabili microsollevamenti della pellicola pittorica, appena consolidata, causati dall'ambiente inadatto alla conservazione.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2003
RSTN - Nome operatore	Laboratorio del Restauro - Ravenna
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Cassa di Risparmio

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni**

sull'oggetto	tavola rettangolare a olio, senza cornice.
DESI - Codifica Iconclass	73D712
DESI - Codifica Iconclass	73D72
DESI - Codifica Iconclass	73D7212
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Angeli; Dio Padre; Abate di Classe; Monaca. Oggetti: mitra; pastorale; croce; corona di spine; chiodi; scala; ambiente naturale
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	In basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	LUCHAE DE LONGHII/ PAS C... PINGEBAT/ 1554 (?)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	2001
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	compravendita
ALND - Data evento	2000
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Capris, Michela
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	Fond_Cassa_RA_17
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Luca Longhi. Una bottega del '500 a Ravenna Nel V centenario dalla nascita. 1507 – 2007
MSTL - Luogo	Museo d'Arte della Città di Ravenna
MSTD - Data	2007
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Capris, Michela

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tori, Luisa

AN - ANNOTAZIONI