

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00032269
ESC - Ente schedatore	S284
ECP - Ente competente	S284

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	torre
OGTQ - Qualificazione	costiera
OGTN - Denominazione	Torre costiera Santa Venere

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Maratea
PVCL - Località	Fiumicello
PVCI - Indirizzo	Via Santa Venere, snc

### SET - SETTORE

SETT - Tipo	TP
-------------	----

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Maratea
CTSF - Foglio/Data	32

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	15.699358
GPDPY - Coordinata Y	39.993641

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
------------------------------------	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
-------------------------------------	---------------------------------------

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google maps
-------------------------------------	-------------

<b>GPBT - Data</b>	2022/00/00
--------------------	------------

<b>GPBO - Note</b>	<a href="https://www.google.com/maps">https://www.google.com/maps</a>
--------------------	---

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
--	-------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze lucane
-----------------------------	-------------------

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
---------------------------------------	--------------

#### **RE - NOTIZIE STORICHE**

##### **REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
---------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	realizzazione
---------------------------------	---------------

##### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVI
----------------------	-----

<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
----------------------------------	--------------

<b>RELI - Data</b>	1566/00/00
--------------------	------------

<b>RELX - Validità</b>	post
------------------------	------

##### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVI
----------------------	-----

<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
----------------------------------	--------------

<b>REVI - Data</b>	1566/00/00
--------------------	------------

<b>REVX - Validità</b>	post
------------------------	------

#### **RE - NOTIZIE STORICHE**

##### **REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
---------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	realizzazione
---------------------------------	---------------

##### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVI
----------------------	-----

<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
----------------------------------	------------

<b>RELI - Data</b>	1532/00/00
--------------------	------------

##### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVI
----------------------	-----

<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
----------------------------------	--------------

<b>REVI - Data</b>	1563/00
--------------------	---------

#### **RE - NOTIZIE STORICHE**

##### **REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
---------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	realizzazione
---------------------------------	---------------

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVI**RELF - Frazione di secolo** seconda metà**RELI - Data** 1590/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVII**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** realizzazione**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVI**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVI**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria**

L'immobile è inserito nello ambito naturale della bellissima costa tirrenica che in quel punto presenta un largo promontorio boscato che si protende nel mare tra l'insenatura di Ogliaastro e il Capo la Timpa. La forma dell'imponente monumento è tronco-piramidale a base rettangolare e, pur presentando la tipologia ricorrente delle torri di tale tipo, se ne discosta per il diverso schema distributivo interno più complesso e suggerito dall'esigenza di realizzare un vero e proprio presidio di difesa in grado di resistere per lungo tempo a possibili assalti, data la sua ubicazione avanzata e la conseguente maggiore esposizione a pericoli. A ciò sono dovute le notevoli dimensioni, il consistente spessore delle murature esterne, le numerose caditoie (contro le tre delle torri di avvistamento) e lo schema distributivo interno originariamente costituito da ambienti voltati al piano inferiore (alloggio delle guardie, deposito e cisterna) mentre al piano superiore, destinato all'armamento e alla difesa, era posta sul lato mare, la apertura centrale orientata in modo da consentire una visuale d'ampio raggio. La Torre, pur se in parte alterata dalla presenza di alcune improprie sopraelevazioni e recenti trasformazioni, conserva ancora inalterato il suo intrinseco valore storico. L'ampio parco costituisce la cornice ambientale circostante la torre ed è caratterizzato da una secolare pineta intervallata da essenze autoctone di ulivi e carrubi. Il parco, modellato secondo l'andamento del terreno, è sistemato per l'intera superficie a prato inglese anche sotto le alberature e si protende verso il mare definendo, assieme alla torre, un'immagine di grande pregio architettonico e paesaggistico. (Relazione storico-artistica allegata al Decreto di vincolo)

**ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI****ISSU - Ubicazione** intero bene**ISST - Tipo** Strutture di sostegno in calcestruzzo**PN - PIANTA****PNR - Riferimento alla parte** intero bene**PNT - PIANTA****PNTQ - Riferimento piano o quota** p.t.

<b>PNTF - Forma</b>	quadrata troncopiramidale
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1950/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1950/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	La torre in anni recenti ha subito restauri che ne hanno sconvolto completamente la forma originaria inserendo sovrastrutture.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	torre di avvistamento
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L.1089/1939
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1989/03/29
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2022/12/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1700032269_foto1
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2022/12/00
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:2000
<b>DRAD - Data</b>	2022/12/00
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda di catalogo cartacea
<b>FNTA - Autore</b>	Fabiano C.
<b>FNTD - Data</b>	1993/00/00
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	1989/03/29
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Josè Cernicchiaro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Cerni88
<b>BIL - Citazione completa</b>	testi di Josè Cernicchiaro fotografie di Mimmo Longobardi Pietre nel cielo. Il Castello di Maratea. Centro culturale Maratea, 1988
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Fabiano, C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cerbino, M.T.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2022
<b>RVMN - Nome</b>	Urbano, Anna Pia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Urbano, Anna Pia
<b>AGGE - Ente</b>	S284
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Iacovino, Antonella
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	