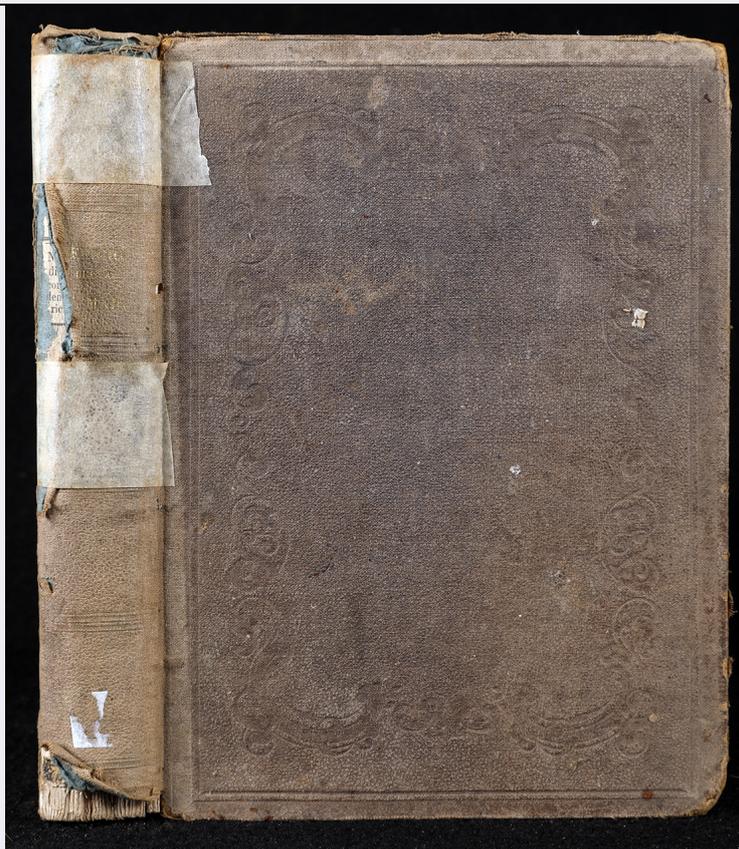


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00449873
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S301

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Mazzè
PVE - Diocesi	Ivrea

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	canonica
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Canonica della Parrocchia dei Santi Gervasio e Protasio

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	D XII 1
<b>INVD - Data</b>	nr

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	inv. 228 M
<b>INVD - Data</b>	nr

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1874
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ impressione a secco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	240
<b>MISL - Larghezza</b>	173

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	legatura rigida in tela zigrinata su supporto in cartone, decorata ai piatti a secco con cornice esterna di doppio filetto; cornice dello specchio di volute vegetali. Dorso liscio, decorato a secco. Tagli marmorizzati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	nr
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	nr
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Titolo: Ufficio della Beatissima Vergine Maria ad uso delle compagnie de' secolari ... Torino, Bellardi, 1874.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Casazza, Davide

**FTAD - Data**

2022

**FTAN - Codice identificativo**

RP\_00002187

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

**CMPN - Nome**

Cerrato, Carlotta

**RSR - Referente scientifico**

Faccin, Silvia

**FUR - Funzionario responsabile**

Landini, Vanessa

**FUR - Funzionario responsabile**

Prano, Maria