

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00449878

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S301

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione legatura piena

OGTV - Identificazione opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Mazzè

PVE - Diocesi Ivrea

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia canonica

LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Canonica della Parrocchia dei Santi Gervasio e Protasio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	E II 31
INVD - Data	nr
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. 162 M
INVD - Data	nr
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1833
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione in oro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	116
MISL - Larghezza	76
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni diffuse sui piatti e sul dorso; caduta di parte della decorazione in oro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura rigida in pelle su supporto in cartone, decorata ai piatti in oro con cornice esterna di triplo filetto con corolla agli angoli; cornice dello specchio di triplo filetto con ferro di volute vegetali fiorite agli angoli; al centro dello specchio composizione di volute vegetali. Dorso a tre nervi rilevati e sottolineati, caselle decorate in oro; titolo breve in seconda casella. Tagli dorati. Controguardie in carta decorata. Nota di possesso manoscritta sul contropiatto superiore.
DESI - Codifica Iconclass	nr

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	nr
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Titolo: Horae diurnae breviarii romani ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restituti, S. Pii 5. ... Laude Pompeja, ex Typographeo Jo. Bapt. Orcesi, 1833.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Casazza, Davide
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00002192
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Cerrato, Carlotta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Faccin, Silvia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Landini, Vanessa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Prano, Maria