

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00690285

ESC - Ente schedatore S262

ECP - Ente competente S262

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800690245

ROZ - Altre relazioni 0800690285

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione San Paolo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Paolo

SGTT - Titolo San Paolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia FC

PVCC - Comune Cesena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Cassa di Risparmio di Cesena

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 400118378

INVD - Data 2017

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 096

INVD - Data 1974/ ante

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	FC
PRVC - Comune	Cesena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	cappuccino
PRCD - Denominazione	Ex Monastero del Corpus Domini
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	metà del XVII/ post
PRDU - Data uscita	1966
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	FC
PRVC - Comune	Cesena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	sede di uffici bancari
PRCD - Denominazione	Sede della Direzione Regionale Romagna- Marche di Crédit Agricole Italia
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2023/05/00
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	San Paolo
ROFA - Autore opera finale /originale	Barbieri Giovan Francesco detto Guercino
ROFC - Collocazione opera finale/originale	opera non rintracciata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1651
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	confronto
ADT - Altre datazioni	1620/ ca
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTN - Nome scelto	Barbieri Giovan Francesco detto Guercino
AUTA - Dati anagrafici	1591/ 1666
AUTH - Sigla per citazione	A0000702
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	96,5
MISV - Varie	con cornice: 147,5 x 120 x 4
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sulla superficie pittorica sono presenti crettature diffuse e, sulla destra, una fenditura verticale che attraversa tutta l'altezza della tela. Opera gravemente danneggiata nel corso dell'alluvione del maggio 2023
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1993
RSTN - Nome operatore	Simonetti M.
RSTR - Ente finanziatore	Cassa di Risparmio di Cesena
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Opera a olio su tela, conservata in cornice di legno dorato e dipinto; in corrispondenza degli angoli sono presenti motivi vegetali incisi sulla doratura.
DESI - Codifica Iconclass	11H(PAOLO)9: 31A23(+4)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto sacro. Personaggi: San Paolo. Attributi:(San Paolo) spada; libro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa, a pennarello

ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, in basso a destra e sinistra
ISRI - Trascrizione	CASSA DI RISPARMIO/ DI CESENA S.p.A./ INV./ N° 400118378
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Falegnameria Essebi
STMP - Posizione	verso, sul telaio, in basso al centro
STMD - Descrizione	Timbro commerciale a inchiostro di forma rotonda che reca, al centro, l'indicazione "ESSEBI" e il numero di telefono "T. 051- 464090" e, nel contorno, "[FALEG]NAMERIA/ S. LAZZARO DI SAVENA-BO"
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La tela, di cui si ignora l'origine, fu acquistata dalla Cassa di Risparmio di Cesena nel 1966 e risulta proveniente, insieme ad altri tre dipinti della medesima Quadreria, dal convento del Corpus Domini delle Suore Cappuccine di Cesena, fondato nel 1621 “nella strada del Borgo [dei Santi o di San Pietro] “ (oggi corso Comandini), davanti al palazzo Guidi (già Carli). L'originario convento, fortemente danneggiato durante la seconda guerra mondiale e diventato ormai insano a causa dell'umidità, venne però abbandonato e quindi demolito nel 1966, quando la comunità si trasferì nel nuovo complesso edificato sul colle Oliveto, ai primi margini della città, nell'attuale via delle Clarisse. Tra il 1965 e il 1966 le suore cappuccine furono quindi costrette a mettere in vendita dipinti, mobili e oggetti antichi (fra cui l'opera in esame) che decoravano l'originario convento per sostenere le ingenti spese necessarie alla costruzione del nuovo monastero. Nel dipinto è raffigurato San Paolo che emerge a mezza figura e di tre quarti da un fondo scuro e indistinto; il santo è ricoperto da un ampio pannello rosso, che lo avvolge completamente, ed è accompagnato dagli abituali attributi: la spada, che trattiene con la mano destra ed è simbolo sia della sua iniziale persecuzione del cristianesimo che del suo martirio per decapitazione, e il libro, nella cui lettura è profondamente immerso, che allude alla fama dottrinale guadagnata attraverso la stesura delle lettere apostoliche. Il dipinto deriva con ogni probabilità da un originale perduto di Guercino; all'interno della stessa Collezione cesenate se ne conserva un'altra copia (scheda ICCD n. 0800690245), di qualità più alta, in passato attribuita allo stesso Barbieri, che risulta provenire dalla Casa Guidi e Locatelli di Cesena: esiste del resto un'acquaforte (196x170mm), realizzata nel XIX secolo dal calcografo riminese Alessandro Bonaccini, che riproduce il medesimo dipinto ed è accompagnata dall'iscrizione in calce "Quadro di Guercino alto palmi 5 largo palmi 4 e on: 3. Esistente nella Raccolta di Quadri S: E: il Sig. M.se Cav. [...] Guidi Cesena". Una terza versione del dipinto del Guercino appartiene poi all'Opera Pia Poveri e Vergognosi di Bologna ed è stata messa in relazione con opere del Barbieri del quinto decennio del Seicento, come il “San Girolamo”, conservato presso il Museo della Città di Rimini (1641) o un altro “San Paolo”, datato 1644, oggi al Louvre.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2018

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1966

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Guglielmo M.
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	0800690285_1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Caponera D.
FTAD - Data	2022

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Caponera D.
FTAD - Data	2022

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Caponera D.
FTAD - Data	2022

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Caponera D.
FTAD - Data	2022

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Caponera D.
FTAD - Data	2022

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Caponera D.
FTAD - Data	2022

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Le Clarisse Cappuccine a Cesena
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	B0001030
BIBN - V., pp., nn.	pp. 81, 134, 184

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Caponera D.
FUR - Funzionario responsabile	Tori L.

AN - ANNOTAZIONI