

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** BDM

**LIR - Livello catalogazione** C

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice Regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 01393215

**ESC - Ente schedatore** S155

**ECP - Ente competente per tutela** S155

## OG - BENE CULTURALE

**AMB - Ambito di tutela MiC** demoetnoantropologico

**CTG - Categoria** ARREDI E SUPPELLETTILI/ MOBILI

### OGT - DEFINIZIONE BENE

**OGTD - Definizione** scrivania portatile

**OGTV - Configurazione strutturale e di contesto** bene semplice

### OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

**OGCT - Trattamento catalografico** scheda unica

**OGM - Modalità di individuazione** sopralluogo

**OGR - Disponibilità del bene** bene disponibile

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

**RSER - Tipo relazione** è in relazione con

**RSES - Specifiche tipo relazione** Correlazione di contesto: la scrivania portatile faceva parte dell'arredo degli ospedali attendati (Tenda tipo 1918) e il suo utilizzo come porta oggetti ed ufficio mobile era connesso alle operazioni di soccorso medico e cura dei feriti all'interno delle tende.

**RSET - Tipo scheda** BDM

<b>RSED - Definizione del bene</b>	brandello di tenda
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0901393212
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	caserma
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	militare
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Croce Rossa Italiana, Centro di mobilitazione tosco emiliano
<b>LDCF - Uso</b>	deposito
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_0385181799661
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Caserma Tito Brunetti
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via dei massoni 19
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX-XX secolo
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1915
<b>DTSF - A</b>	1918
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi storica
<b>DTT - Note</b>	La scrivania portatile era in uso come arredo mobile del soccorso sanitario della Croce Rossa Italiana già durante le campagne d'Africa (1895,1911), nello specifico l'oggetto risale alla Grande Guerra.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Scrivania portatile di legno e ferro dipinto di verde, apribile con piano di appoggio, un cassetto e ripiani per contenere oggetti e strumenti. Ha

due maniglie laterali che permettono di trasportarla.

#### ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	parte alta
ISED - Definizione	marchio
ISEZ - Descrizione	Cassa n. 3.

#### MT - DATI TECNICI

##### MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	cassa
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	inchiodatura
MTCS - Note	verniciato di verde

##### MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	maniglie, cinghie
MTCM - Materia	ferro
MTCT - Tecnica	forgiatura
MTCS - Note	verniciato di verde

##### MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxlarghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	40x65x24
MISV - Note	Misure rilevate ad oggetto aperto.

#### UT - UTILIZZAZIONI

##### UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	Piano di appoggio per scrivere, lavorare e contenere oggetti da ufficio.
UTUM - Modalità di uso	La scrivania portatile era in uso all'interno degli ospedali da campo attendati come piano di appoggio per scrivere, annotare operazioni, contenere e trasportare oggetti e strumenti da lavoro del personale della Croce Rossa Italiana. Chiusa permetteva di essere trasportata facilmente come una cassa.
UTUO - Occasione	Grande Guerra
UTUD - Riferimento cronologico	1915-1918

#### CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Croce Rossa Italiana

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Lungarno Soderini, 11 Firenze
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UC_SABAP_FI100362
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	visione frontale aperto
<b>FTAK - Nome file originale</b>	DSC00673.JPG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UC_SABAP_FI100363
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	parte superiore
<b>FTAK - Nome file originale</b>	DSC00677.JPG
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	00017846
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Giampiero Alessandro-Alberto Biagini, Il corpo Militare della Croce Rossa Italiana: in cammino per l'umanità. La storia del Corpo attraverso le immagini, Firenze, Biagini, 2006.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2023
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Grossi, Maria Maddalena
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Floridia, Anna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Floridia, Anna