

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00450218
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S301

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione attuale	Seminario Arcivescovile di Torino

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	IC B 251
INVD - Data	nr

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Ant 4894
INVD - Data	nr

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1538
DTSF - A	1549

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione a secco
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione in oro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	162
MISL - Larghezza	106
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1999
RSTE - Ente responsabile	Laboratorio SS. Annunziata di Rosano
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Legatura rigida in pelle di restauro con conservazione della pelle originale dei piatti su supporto in cartone, decorata ai piatti in oro con cornice di fascia a girari vegetali tra due tripli filetti; ferro a quarto di cerchio accantonato interno; nello specchio centrale ferro a forma di uccello in volo ripetuto otto volte; al centro del piatto superiore placchetta circolare raffigurante Giulio Cesare di profilo; sul piatto inferiore la placchetta circolare è vuota. Dorso a tre nervi doppi rilevati e sottolineati e altri quattro finti nervi. Tagli grezzi. Legacci di restauro in tessuto.
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: G. I. Caesar, Commentariis, scholijs, & annotationibus d. Henrici Glareani illustrati,... Venetiis, 1538 (Venetijs, in aedibus Bartholomaei de Zanettis Casterzagensis, 1538).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Casazza, Davide
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	RP_00002307
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Perissinotto, Cristian
RSR - Referente scientifico	Russo, Maria Luisa
FUR - Funzionario responsabile	Landini, Vanessa
FUR - Funzionario responsabile	Prano, Maria