

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00725354
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Niccolò Forteguerri
SGTP - Titolo proprio	NICCOLÒ CARTEROMACO
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Fulcis
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28, 32100 - Belluno
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	cassetto 6
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	9669
INVD - Data	1994
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL
PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
PRVL - Località	TRICHIANA
PRVE	Frontin

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	privata

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Ricciardetto di Niccolò Carteromaco. Tomo Primo
ADLA - Autore della pubblicazione	Forteguerri Niccolò
ADLE - Edizione	Lucca/ 1766
ADLP - Posizione	antiporta
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII
----------------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1765
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1766
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
---	-------

NCUN - Codice univoco ICCD	00014240
-----------------------------------	----------

AUTN - Nome scelto	Baratti Antonio
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1724/ 1787
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	ET000031
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneziano
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
---	-------

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte, bulino**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 191**MISL - Larghezza** 111**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Presenza di leggere tracce di umidità.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** 61 B 2 (NICCOLÒ FORTEGUERRI) 1**DESS - Indicazioni sul soggetto** ritratto: Niccolò Forteguerri:**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo, minuscolo**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** A. B. s.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** titolazione**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** capitale alto-basso**ISRP - Posizione** al centro, nel basamento**ISRI - Trascrizione** NICCOLÒ / CARTEROMACO

La stampa raffigura Niccolò Forteguerri (1674-1735), importante letterato toscano vissuto a cavallo tra Sei e Settecento. La sua opera principale fu il poema burlesco "Il Ricciardetto", che conobbe una certa fortuna. La prima edizione venne stampata a Venezia (con la falsa indicazione di Parigi) nel 1738. Una seconda edizione venne poi pubblicata a Lucca in due volumi nel 1766. Il corredo iconografico di quest'ultima prevedeva, oltre all'antiporta con il ritratto del Forteguerri (che utilizzò lo pseudonimo di Niccolò Carteromaco), una tavola all'inizio di ognuno dei trenta canti del poema. Gran parte delle incisioni venne realizzata da Antonio Baratti, tra cui il ritratto dell'autore. Si segnala che nel Fondo Alpago-Novello è presente un'altra stampa con il ritratto del Carteromaco, ma di mano di Giambattista Brustolon (MCBL 9543), che appare come una copia con varianti dell'incisione del Baratti. La stampa del Brustolon apparve

NSC - Notizie storico-critiche

come antiporta in almeno altre due edizioni veneziane del "Ricciardetto": la prima volta nel 1774 (editore Francesco Pitteri) e la seconda nel 1798 (editore Giuseppe Rossi q Bortolo).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1994

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso
FTAN - Codice identificativo	VE 59144_9669
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alpago-Novello Luigi
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	TE000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 586, 597

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Donvito Vicenza Cinzia, Ton Denis
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	TE000034
BIBN - V., pp., nn.	p. 288, cat. V.11

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Tonin, Enrico
RSR - Referente scientifico	Cavalli, Carlo
FUR - Funzionario	

responsabile

Sternadio, Giovanna