

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00725354
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di Niccolò Forteguerri
SGTP - Titolo proprio	NICCOLÒ CARTEROMACO
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Fulcis
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28, 32100 - Belluno
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	cassetto 6

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	9669
INVD - Data	1994

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL
PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
PRVL - Località	TRICHIANA
PRVE	Frontin

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	privata

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Ricciardetto di Niccolò Carteromaco. Tomo Primo
ADLA - Autore della pubblicazione	Forteguerri Niccolò
ADLE - Edizione	Lucca/ 1766
ADLP - Posizione	antiporta
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII
----------------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1765
DTSV - Validità	post
DTSE - A	1766
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
NCUN - Codice univoco ICCD	00014240
AUTN - Nome scelto	Baratti Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1724/ 1787
AUTH - Sigla per citazione	ET000031

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneziano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sigla

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte, bulino
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	191
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	111
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	Presenza di leggere tracce di umidità.
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (NICCOLÒ FORTEGUERRI) 1
----------------------------------	--------------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	ritratto: Niccolò Forteguerri:
--	--------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRL - Lingua	italiano
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
---------------------------------	----------------------

ISRP - Posizione	in basso a destra
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	A. B. s.
----------------------------	----------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
--------------------------------------	-------------

ISRL - Lingua	italiano
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	capitale alto-basso
---------------------------------	---------------------

ISRP - Posizione	al centro, nel basamento
-------------------------	--------------------------

ISRI - Trascrizione	NICCOLÒ / CARTEROMACO
----------------------------	-----------------------

NSC - Notizie storico-critiche

La stampa raffigura Niccolò Forteguerri (1674-1735), importante letterato toscano vissuto a cavallo tra Sei e Settecento. La sua opera principale fu il poema burlesco "Il Ricciardetto", che conobbe una certa fortuna. La prima edizione venne stampata a Venezia (con la falsa indicazione di Parigi) nel 1738. Una seconda edizione venne poi pubblicata a Lucca in due volumi nel 1766. Il corredo iconografico di quest'ultima prevedeva, oltre all'antiporta con il ritratto del Forteguerri (che utilizzò lo pseudonimo di Niccolò Carteromaco), una tavola all'inizio di ognuno dei trenta canti del poema. Gran parte delle incisioni venne realizzata da Antonio Baratti, tra cui il ritratto dell'autore. Si segnala che nel Fondo Alpago-Novello è presente un'altra stampa con il ritratto del Carteromaco, ma di mano di Giambattista Brustolon (MCBL 9543), che appare come una copia con varianti dell'incisione del Baratti. La stampa del Brustolon apparve

come antiporta in almeno altre due edizioni veneziane del "Ricciardetto": la prima volta nel 1774 (editore Francesco Pitteri) e la seconda nel 1798 (editore Giuseppe Rossi q Bortolo).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1994

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Santi M.

FTAD - Data 2015

FTAE - Ente proprietario Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso

FTAN - Codice identificativo VE 59144_9669

FTAF - Formato TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Alpago-Novello Luigi

BIBD - Anno di edizione 1940

BIBH - Sigla per citazione TE000001

BIBN - V., pp., nn. pp. 586, 597

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Donvito Vicenza Cinzia, Ton Denis

BIBD - Anno di edizione 2012

BIBH - Sigla per citazione TE000034

BIBN - V., pp., nn. p. 288, cat. V.11

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2023

CMPN - Nome Tonin, Enrico

RSR - Referente scientifico Cavalli, Carlo

FUR - Funzionario

responsabile	Spernadio, Giovanna
---------------------	---------------------