

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00449512 |
| ESC - Ente schedatore | R01 |
| ECP - Ente competente | S301 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | mezza legatura |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | AT |
| PVCC - Comune | Asti |
| PVE - Diocesi | ASTI |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | vescovile |
| LDCN - Denominazione attuale | Seminario Vescovile |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------------------|
| INVN - Numero | sc, Fondo storico |
| INVD - Data | nr |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1860 |
| DTSF - A | 1865 |

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
|-------------------------------------|-----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | pelle/ impressione in oro |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ impressione a secco |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ impressione in oro |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 136 |
| MISL - Larghezza | 86 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | mezza legatura editoriale rigida in pelle e tela zigrinata su supporto in cartone, decorata ai piatti a secco con cornice esterna di doppio filetto; cornice dello specchio con motivi mistilinei e decori vegetali a risparmio; nello specchio del piatto superiore ovale di fascio di filetti con ritratto a rilievo dell'autore e nome impresso in oro; al centro del piatto inferiore allegoria con donna che scrive su un grande libro e super libros. Dorso liscio decorato in oro; autore, titolo e numeri di collana impressi in oro. Tagli spruzzati di verde. Controguardie in carta azzurra. |
|--|---|

| | |
|--|---|
| DESI - Codifica Iconclass | nr |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | nr |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | super libros |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRP - Posizione | al piatto inferiore |
| ISRI - Trascrizione | LA STORIA |
| NSC - Notizie storico-critiche | Titolo: C. Schmid, Antonio ossia l'orfano di Firenze. Racconto ad imitazione... Milano, presso la libreria Pirotta, 1860. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Casazza, Davide |
| FTAD - Data | 2022 |
| FTAN - Codice identificativo | RP_00003470 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2022 |
| CMPN - Nome | Cerrato, Carlotta |
| RSR - Referente scientifico | Faccin, Silvia |
| FUR - Funzionario responsabile | Landini, Vanessa |
| FUR - Funzionario responsabile | Prano, Maria |