

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03274809
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente per tutela	S289

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	positivo
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: monumento raffigurato nel fototipo
RSET - Tipo scheda	OA
RSED - Definizione del bene	monumento ai caduti, a obelisco
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0500406178

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Brescia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
<b>LDCF - Uso</b>	ufficio
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Gezio Calini, 26
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio Fotografico SABAP BS
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	1975-1977

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	convento
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Ex Convento di S. Fermo
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	ufficio
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Piazza San Fermo, 3a
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Archivio SBAP VR

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1967
<b>PRDU - Data fine</b>	1975

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	statale
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Palazzo Orti Manara
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	ufficio
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via Stradone Porta Palio
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Archivio SBAP VR

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDU - Data fine</b>	1967
-------------------------	------

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****UBF - UBICAZIONE BENE**

<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio documenti
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Verona - Monumenti e cancellate
<b>UBFT - Sottoserie archivistica</b>	Montecchia di Crosara - Verona

**INV - ALTRI INVENTARI**

<b>INVN - Codice inventario</b>	MC123
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2022

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S261
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	BAPA1063
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Anonimo
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	NR
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	XX prima metà
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	dato non disponibile

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Verona (provincia) - Montecchia di Crosara
<b>SGTI - Identificazione</b>	Scultura - Monumenti commemorativi - Monumenti ai caduti - Guerra mondiale 1914-1918
<b>SGTI - Identificazione</b>	Scultori - Italia - Sec. 20 - Casarotti, Egidio

**SGL - TITOLO**

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	MONUMENTO AI CADUTI DI MONTECCHIA DI CROSARA
------------------------------	--

<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	dattiloscritto al verso
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1922
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1941
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	fonte archivistica
<b>DTT - Note</b>	anno di inaugurazione del monumento; data del carteggio allegato
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Veneto
<b>LRCP - Provincia</b>	VR
<b>LRCC - Comune</b>	Montecchia di Crosara
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1922 post
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento
<b>MNR - Misure non rilevate /misure varie</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Specifiche</b>	macchie, fori
<b>STCN - Note</b>	fori e tracce di ruggine dovuti all'uso di uno spillo
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	Il fototipo è conservato nel fascicolo archivistico insieme ai relativi documenti cartacei, all'interno di busta trasparente in materiale idoneo alla conservazione fotografica.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il positivo è stato inviato in data 16 marzo 1941, dal Comune di Montecchia di Crosara alla Regia Soprintendenza ai Monumenti di Verona. L'invio segue la richiesta relativa al censimento di monumenti in bronzo e targhe in bronzo applicate a pareti di fabbricati di proprietà pubblica, da cedere allo stato per esigenze belliche. Il documento che accompagna il fototipo menziona solo il monumento in oggetto, realizzato dallo scultore Egidio Casarotti e inaugurato nel 1922, con due parti in bronzo: la figura del soldato che imbraccia il fucile e l'allegoria della Vittoria come aquila, posta alla sommità. Confrontando

l'immagine storica con lo stato attuale dell'opera si riconosce l'integrità del monumento, esonerato pertanto dalla spoliazione e successiva fusione probabilmente perché rispondente ai criteri di pregio e valore artistico richiesti dalle disposizioni ministeriali.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Bergamo e Brescia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Gezio Calini, 26 - Brescia

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	trasferimento
<b>ACQN - Nome</b>	SBAP VR
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1975-1977
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Brescia
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MC0123
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAK - Nome file originale</b>	MC0123.jpg

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Trevisan 2005
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S289
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	MCBIB004
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Trevisan Giorgio, Memorie della grande guerra. I monumenti ai caduti a Verona e provincia, Sommacampagna, 2005

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Bronzo alla patria 2008
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S289
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	MCBIB006
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	atti
<b>BIBM - Riferimento</b>	Ghezzi Valeria, Sala Laura, Scala Barbara, Gazzola e il "bronzo da cedere alla Patria", in Piero Gazzola una strategia per i beni

**bibliografico completo**

architettonici nel secondo novecento. Atti del Convegno Internazionale di studi, Verona, Palazzo della Gran Guardia 28-28 novembre 2008, pp. 342-345

**MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI****MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE****MSTI - Tipo**

mostra

**MSTT - Titolo /denominazione**

Bronzo alla Memoria, bronzo alla Patria. Dall'edificazione alla rimozione, storie di monumenti ai caduti tra le due guerre

**MSTE - Ente/soggetto organizzatore**

Soprintendenza Belli Arti e Paesaggio per le provincie di Brescia, Mantova e Cremona

**MSTL - Luogo, sede espositiva, data**

mostra virtuale - 2016

**MSTS - Note**

in particolare: <https://www.movio.beniculturali.it/sbeap-bs/bronzoallamemoriabronzoallapatria/it/31/il-fenomeno-del-bronzo-alla-patria>

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione**

2022

**CMPN - Responsabile ricerca e redazione**

Frisoni, Cinzia

**FUR - Funzionario responsabile**

Sala, Laura