

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00725448 |
| ESC - Ente schedatore | M346 |
| ECP - Ente competente | M346 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | locandina |
| OGTT - Tipologia | pubblicitaria |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Riproduzione fotografica B/N della scultura di Ivan Mestrovic, La storia dei Croati (Zagreb University) |
| SGTT - Titolo | Esposizione della Croazia attraverso i secoli |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | complesso |
| LDCQ - Qualificazione | monumentale |
| LDCN - Denominazione attuale | Complesso di S. Margheria e S. Gaetano |
| LDCU - Indirizzo | Via Reggimento Italia Libera, 5 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale Collezione Salce |
| LDCS - Specifiche | 16/2/B |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-----------------|
| INVN - Numero | 22.M.346-5.1616 |
| INVD - Data | 2022 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|--|
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1942 |
| DTSF - A | 1942 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | confronto |
| AUTN - Nome scelto | Ivan Mestrovic |
| AUTA - Dati anagrafici | 1883/1962 |
| AUTH - Sigla per citazione | A0002097 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneziano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | progetto grafico |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | xxxx |
| EDTD - Dati anagrafici | xxxx |
| EDTE - Data di edizione | xxxx |
| EDTL - Luogo di edizione | xxxx |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 33,85 |
| MISL - Larghezza | 23,9 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | diffuso deposito di sporco; due piccoli fori presso il margine sinistro, a metà. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figura femminile a gambe incrociate; lastra con iscrizioni in lingua croata; Ivan Mestrovic, La storia dei Croati. Categoria merceologica/tipo evento: evento espositivo. Nomi: -. Luoghi: Croazia; Venezia. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | metà inferiore, in basso |
| ISRI - Trascrizione | ESPOSIZIONE DELLA/ CROAZIA/ ATTRAVERSO I SECOLI/ VENEZIA RIDOTTO 10-30 X 1942 XX |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMU - Quantità | 1 |
| STMP - Posizione | verso, angolo superiore a destra |
| STMD - Descrizione | AFFISSIONE AUTORIZZATA PER TUTTO IL REGNO/ R. QUESTURA . VENEZIA |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMU - Quantità | 1 |
| STMP - Posizione | verso, metà superiore, a destra |
| STMD - Descrizione | COMUNE di TREVISO/ [...]ubblicità/ Via Canova 28 |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Salce, Ferdinando |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Direzione regionale Musei Veneto |
| CDGI - Indirizzo | P.zza S. Marco, 63 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|---------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Trentini, Francesco |
| FTAD - Data | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione Regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Archivio Direzione Regionale Musei Veneto |

| | |
|--|--|
| FTAN - Codice identificativo | 22.M.346-5.1616 |
| FTAF - Formato | JPEG |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2022 |
| CMPN - Nome | Trentini, Francesco |
| RSR - Referente scientifico | Arena, Valeria |
| FUR - Funzionario responsabile | Ferrara, Daniele |