

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00725453
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pianta in assonometria isometrica dell Fiera di Milano; entro riquadro piccolo in alto a sinistra, il "Biscione" araldico ottenuto dall'unione delle bandiere del mondo
SGTT - Titolo	XXV Fiera di Milano 14-29 giugno 1947
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di S. Margheria e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale Collezione Salce
LDCS - Specifiche	16/2/B

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	22.M.346-5.1621
INVD - Data	2022

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1947
<b>DTSF - A</b>	1947
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	grafico
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Parrini Manlio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1901/ 1968
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0002112

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito milanese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	progetto pubblicitario
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	22,3
<b>MISL - Larghezza</b>	34,35

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unità</b>	cm
<b>MIFA - Altezza</b>	26,7
<b>MIFL - Larghezza</b>	34,3

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	foglio di rinforzo applicato sul margine superiore; fori agli angoli superiori del foglio di rinforzo; strappo e piega sul margine superiore; strappi e pieghe presso l'angolo inferiore sinistro; strappi e pieghe sul margine inferiore; ampia lacuna sul margine inferiore e presso l'angolo inferiore destro; pieghe e increspature diffuse; piega mediana verticale.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
	Lettura iconografica: pianta in assonometria isometrica; planimetria

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	urbanistica; rappresentazione di quartiere fieristico; Fiera di Milano; guglie e pinnacoli del Duomo di Milano; bandiere nazionali. Categoria merceologica/tipo evento: evento fieristico; evento espositivo; mostra campionaria. Nomi: Fiera di Milano; Manlio [Parrini]. Luoghi: Milano.
--	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, numeri arabi, numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	metà superiore e margine inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	XXV FIERA DI MILANO/ 14-29 GIUGNO 1947// 125.000 MQ. DI SUPERFICIE COPERTA/ 500 ESPOSITO[RI]/ 18 NAZIONI PART [ECIPANTI]

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	margine destro, iin basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MAN/ LIO

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Salce, Ferdinando
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>CDGI - Indirizzo</b>	P.zza S. Marco, 63

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Trentini, Francesco
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	22.M.346-5.1621
<b>FTAF - Formato</b>	JPEG

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

**CMPN - Nome**

Trentini, Francesco

**RSR - Referente scientifico**

Arena, Valeria

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ferrara, Daniele