

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	VeAC
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00378575
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M290

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassetiera C/ cassetto 17

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Piccione Montaldo
-------------------------------	--------------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2004
--------------------	------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVD - Data	2004
INVN - Numero	856T

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mutande
OGTG - Genere	femminile
OGTT - Tipologia del modello	corte

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XX
DTZS - Frazione cronologica	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1907
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1907
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITÀ'**

AUTR - Ruolo	esecutore sartoriale
AUTN - Autore nome scelto	Manifattura Conservatorio delle Zoccolette
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1715/ notizie inizio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	M3380009
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

FRU - FRUITORE

FRUN - Nome	Sig.ra Margherita Gatti
FRUD - Data	1907 circa
FRUF - Fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA**

MTCF - Fibra/ Materia	cotone
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	tela
MTCC - Colore	bianco

MII - MISURE INGOMBRO

MIIA - Lunghezza totale massima	76
MIIL - Larghezza totale massima	94

MIS - MISURE BASE

MISV - Circonferenza vita	86
----------------------------------	----

DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto

Mutande femminili corte arricciate sotto il cinturino alla vita, tagliato anteriormente a V e decorato dalle iniziali "MGD"; terminazione inferiore a gala smerlata alta cm 14, introdotta da un orlo a giorno e decorata da fiori su steli eseguiti a ricamo. Aperture ai fianchi con 2 bottoni in madreperla sul cinturino alla vita e coulisse con fettuccia posteriore.

SRE - STRUTTURA ELEMENTI

SREA - Tipologia chiusura/allacciatura

bottoni, 2; coulisse con fettuccia in cotone

SREZ - Posizione chiusura/allacciatura

apertura ai fianchi; cinturino alla vita

SREB - Tipologia bottone

forato a due fori, funzionale

SREM - Forma/ Materia/bottone

piatto rotondo, di madreperla

EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI

EDAT - Tipologia

ricamo in bianco

EDAM - Materia/ Colore

cotone bianco

EDAC - Tecnica

punto pieno, inglese, erba, festone, ombra, a nodi, cordoncino

EDAV - Motivi

motivi floreali e iniziali

EDAP - Posizione

sul cinturino alla vita e sulle gala

ISR - ISCRIZIONI

ISRT - Tipo di caratteri

iscrizione

ISRP - Posizione

sul cinturino alla vita

ISRI - Trascrizione

MGD

NSC - Notizie storico-critiche

Le mutande, forse pré-maman e mai indossate (all'interno è presente della carta velina verde acqua), fanno parte del corredo di nozze di Margherita Gatti, sposatasi il 15 giugno 1907 a Roma con Ettore Duodo, cui rimandano le iniziali ricamate. I capi più preziosi del corredo furono realizzati dalle ricamatrici del Conservatorio dei Santi Clemente e Crescentino di Roma (detto delle "Zoccolette") dove ragazze povere e orfane venivano educate ai lavori di ricamo e cucito (cfr. S. Vernazza, Note da un matrimonio della belle époque, in Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900, catalogo della mostra, a cura di M. Cataldi Gallo, Genova 2005, pp. 77-80).

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

ingiallimento del tessuto, macchie di conservazione

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

donazione

ACQN - Nome

Piccione Montaldo, Margherita

ACQD - Data acquisizione

2004

ACQL - Luogo acquisizione	Genova
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Olivero, Giorgio
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0856T_00378575
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cataldi Gallo M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000175
BIBN - V., pp., nn.	pp. 77-80, 118, n. 64
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Genova, Galleria Nazionale di Palazzo Spinola, 4 febbraio - 3 aprile 2005
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Mancini, Agnese
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Gamba esterna cm 64, interna cm 32.