

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	VeAC
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00378576
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M290

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassetiera A/ cassetto 7

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE

<b>PRVC - Comune</b>	Genova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Piccione Montaldo
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	2004
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVD - Data</b>	2004
<b>INVN - Numero</b>	857T
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	mutande
<b>OGTG - Genere</b>	femminile
<b>OGTT - Tipologia del modello</b>	corte
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1907
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1907
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTR - Ruolo</b>	esecutore sartoriale
<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	Manifattura Conservatorio delle Zoccolette
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività</b>	1715/ notizie inizio sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	M3380009
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>FRU - FRUITORE</b>	
<b>FRUN - Nome</b>	Sig.ra Margherita Gatti
<b>FRUD - Data</b>	1907 circa
<b>FRUF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA</b>	

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	cotone
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	batista
<b>MTCC - Colore</b>	bianco
<b>MTC - MATERIA</b>	
<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	raso
<b>MTCC - Colore</b>	rosa
<b>MTCP - Posizione</b>	sull'inserto che delimita le gale terminali
<b>MII - MISURE INGOMBRO</b>	
<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	80
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	104
<b>MIS - MISURE BASE</b>	
<b>MISV - Circonferenza vita</b>	86
<b>DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	Mutande femminili corte arricciate sotto il cinturino alla vita, tagliato anteriormente a V e decorato dalle iniziali "MDG". Gamba svasata delimitata in alto da un inserto composto da rettangoli in tela con corolle ricamate attraverso i quali passa un nastro in raso rosa, decorata in fondo da losanghe e da nodi d'amore realizzati con inserti di merletto a fuselli tipo Valenciennes, di pizzo Sangallo e a ricamo a punto pieno. All'orlo della gamba è applicato un merletto a fuselli alto cm 6.5. Aperture ai fianchi con 2 bottoni in madreperla sul cinturino alla vita e coulisse con fettuccia posteriore.
<b>SRE - STRUTTURA ELEMENTI</b>	
<b>SREA - Tipologia chiusura/ allacciatura</b>	bottoni, 2; coulisse con fettuccia in cotone
<b>SREZ - Posizione chiusura/ allacciatura</b>	cinturino alla vita
<b>SREB - Tipologia bottone</b>	forato a due fori, funzionale
<b>SREM - Forma/ Materia/ bottone</b>	piatto rotondo, di madreperla
<b>EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI</b>	
<b>EDAT - Tipologia</b>	applicazioni in merletto; ricamo in bianco
<b>EDAM - Materia/ Colore</b>	cotone bianco
<b>EDAC - Tecnica</b>	fuselli, Sangallo; punto pieno, inglese, cordoncino, nodi
<b>EDAV - Motivi</b>	motivi floreali e vegetali; iniziali
<b>EDAP - Posizione</b>	sulle gambe; sull'inserto sopra le gambe e sul cinturino alla vita
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	iscrizione
<b>ISRP - Posizione</b>	cinturino alla vita
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MDG

**NSC - Notizie storico-critiche**

Le mutande, forse prémaman e mai indossate (all'interno è presente della carta velina lilla), fanno parte del corredo di nozze di Margherita Gatti, sposatasi il 15 giugno 1907 a Roma con Ettore Duodo, cui rimandano le iniziali ricamate; altri pezzi del corredo presentano la stessa decorazione a nodi d'amore e sono probabilmente coordinati fra loro (camicia da notte 839T, sottogonna 844T, sottoveste 862T). I capi più preziosi del corredo furono realizzati dalle ricamatrici del Conservatorio dei Santi Clemente e Crescentino di Roma (detto delle "Zoccolette") dove ragazze povere e orfane venivano educate ai lavori di ricamo e cucito (cfr. S. Vernazza, Note da un matrimonio della belle époque, in Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900, catalogo della mostra, a cura di M. Cataldi Gallo, Genova 2005, pp. 77-80).

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ingiallimento del tessuto, macchie di conservazione

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Piccione Montaldo, Margherita
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2004
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Genova

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Palazzo Reale di Genova
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	857Ta_00378576

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cataldi Gallo M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000175
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 77-80, 119, n. 65

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Genova, Galleria Nazionale di Palazzo Spinola, 4 febbraio - 3 aprile 2005

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

**CMPN - Nome**

Mancini, Agnese

**FUR - Funzionario responsabile**

Fiore, Valentina

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Gamba esterna cm 65, gamba interna cm 30.