

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00378580

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M290

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia Palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Via Balbi, 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassetiera A/ cassetto 7

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Piccione Montaldo

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2004

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVD - Data 2004

INVN - Numero 869T

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	copribusto
OGTG - Genere	femminile
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XX
DTZS - Frazione cronologica	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1901
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologica	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	cotone
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	tela
MTCC - Colore	bianco
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	41
MIIL - Larghezza totale massima	53
MIS - MISURE BASE	
MISS - Larghezza dorso	36
MISP - Circonferenza petto	100
MISV - Circonferenza vita	92
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Copribusto in cotone bianco con scollo rotondo bordato da un merletto Sangallo smerlato con motivi circolari su fondo a retino. Al petto è presente un taglio orizzontale; sul lato destro sono ricamate le iniziali "GC". Dal cinturino a fascia dell'orlo inferiore si dipartono verso l'alto pieghettature. Apertura anteriore centrale soprammessa a 7 bottoni in madreperla. Maniche cortissime orlate da un merletto analogo a quello dello scollo.
SRM - STRUTTURA MANICA	

SRMT - Tipologia manica	manica cortissima
SRMF - Parte terminale manica	merletto alto cm. 2.2
SRE - STRUTTURA ELEMENTI	
SREC - Tipologia collo/ scollo	scollo rotondo
SREA - Tipologia chiusura/ allacciatura	bottoni, 7
SREZ - Posizione chiusura/ allacciatura	apertura anteriore centrale soprammessa
SREB - Tipologia bottone	forato a due fori (6) e forato a quattro fori (1), funzionali, tot. 7
SREM - Forma/ Materia/ bottone	piatto rotondo, di madreperla
EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI	
EDAT - Tipologia	applicazioni in merletto; ricamo in bianco
EDAM - Materia/ Colore	cotone bianco
EDAC - Tecnica	pizzo Sangallo; punto cordoncino, punto a nodi
EDAV - Motivi	motivi geometrici; iniziali
EDAP - Posizione	all'orlo dello scollo e delle maniche; sul lato destro del davanti
ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri	iscrizione
ISRP - Posizione	lato anteriore destro
ISRI - Trascrizione	GC
NSC - Notizie storico-critiche	Il copribusto rientra tra gli indumenti della collezione privata donata alla Soprintendenza da Margherita Piccione Montaldo nel 2004, tra cui figura il corredo di nozze di Margherita Gatti Duodo, realizzato nel 1907 circa dalla Manifattura del Conservatorio delle Zoccolette; dall'elenco dei vari elementi del corredo risultano presenti sei copribusto finissimi (di cui quattro in batista colorata e due bianchi) e otto d'uso (cfr. S. Vernazza, Note da un matrimonio della belle époque, in Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900, catalogo della mostra, a cura di M. Cataldi Gallo, Genova 2005, p. 78). Non è tuttavia certo che questo copribusto sia stato realizzato dalla manifattura delle Zoccolette, cui furono commissionati gli indumenti più eleganti del corredo; inoltre le iniziali ricamate su di esso (GC) non corrispondono a quelle di Margherita Gatti.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ingiallimento del tessuto, macchie di conservazione, rammendi
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Piccione Montaldo, Margherita
ACQD - Data acquisizione	2004

ACQL - Luogo acquisizione	Genova
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mancini, Agnese
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0869aT_00378580
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mancini, Agnese
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0869bT_00378580
FTAT - Note	iniziali ricamate
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cataldi Gallo M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000175
BIBN - V., pp., nn.	pp. 77-78
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Mancini, Agnese
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina