

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	VeAC
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00378581
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M290
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ scatola Ikea bianca 3
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Mancini
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2006
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	2006
INVN - Numero	1081T
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

<b>OGTD - Definizione</b>	gile'
<b>OGTG - Genere</b>	maschile
<b>OGTT - Tipologia del modello</b>	monopetto

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1901
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1950
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE/ RESPONSABILITÀ

<b>AUTR - Ruolo</b>	esecutore sartoriale
<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	Ditta D&T
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività</b>	notizie sec. XX prima metà
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	M3380010
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	etichetta

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	pelle
<b>MTCT - Tecnica</b>	conciatura
<b>MTCA - Analisi</b>	cuoio
<b>MTCC - Colore</b>	nocciola

### MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA

<b>MTFO - Tipologia</b>	fodera
<b>MTFF - Fibra/ Materia</b>	fibra vegetale (?)
<b>MTFT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTFC - Colore</b>	giallo scuro

### MII - MISURE INGOMBRO

<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	52
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	44

### MIS - MISURE BASE

<b>MISS - Larghezza dorso</b>	38
-------------------------------	----

## DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE

## DES - DESCRIZIONE

## DESO - Oggetto

Gile' monopetto in cuoio color nocciola in quattro teli. Sul davanti sono presenti quattro pinces, di cui due sulle spalle e due in corrispondenza delle tasche a taglio orizzontale; sul dietro cucitura centrale e cintura con bottone rivestito in cuoio. Apertura anteriore centrale soprammessa con quattro bottoni rivestiti. Scollo a V; fodera in tessuto giallo scuro.

## SRE - STRUTTURA ELEMENTI

SREC - Tipologia collo/  
scollo

scollo a V

## SRET - Tipologia tasche

tasca tagliata orizzontale

SREA - Tipologia chiusura/  
allacciatura

bottoni, 5

SREZ - Posizione chiusura/  
allacciatura

apertura anteriore centrale soprammessa (4); cintura posteriore (1)

## SREB - Tipologia bottone

rivestito con peduncolo, cm 1.8, funzionale

SREM - Forma/ Materia/  
bottone

semisferico rivestito in cuoio nocciola

## ISR - ISCRIZIONI

## ISRT - Tipo di caratteri

etichetta tessuta d'autore

## ISRP - Posizione

sulla fodera

## ISRI - Trascrizione

D&amp;T

## STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di  
appartenenza

stemma

## STMI - Identificazione

Regno d'Italia

## STMP - Posizione

fodera, etichetta

## STMD - Descrizione

Di rosso alla croce d'argento. Lo scudo cimato dalla corona reale, sormontata da una croce trifogliata d'oro, attorniato dal Collare del Supremo Ordine della SS. Annunziata. Il tutto attraversante sopra un manto di porpora sparso di rose e di nodi di Savoia d'oro, appannato d'ermellini, movente dall'elmo reale.

## NSC - Notizie storico-critiche

La presenza dello stemma del Regno d'Italia sull'etichetta della ditta D&T cucita sulla fodera colloca il gile' entro gli anni '40 del XX secolo. Il capo fa parte della collezione privata della signora Antonella Mancini, donata nel 2006 alla Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico della Liguria.

## CO - CONSERVAZIONE

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di  
conservazione

discreto

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## ACQ - ACQUISIZIONE

## ACQT - Tipo acquisizione

donazione

## ACQN - Nome

Mancini, Antonella

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2006
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Genova

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Palazzo Reale di Genova
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Olivero, Giorgio
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1081T_00378581

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Mancini, Agnese
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1081Tp_00378581
<b>FTAT - Note</b>	particolare dell'etichetta tessuta d'autore

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Mancini, Agnese
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Valentina