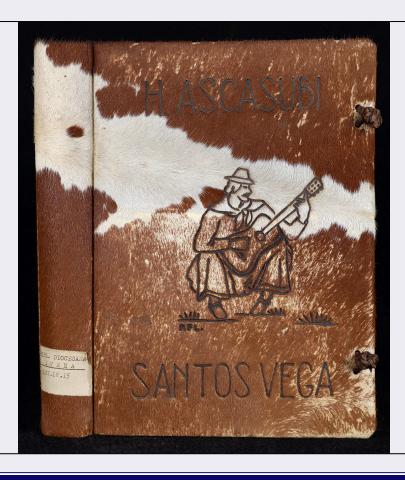
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00449916
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S301
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

1

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Piemonte
PVCP - Provincia TO
PVCC - Comune Ivrea

QNTN - Numero

LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	vescovile	
LDCN - Denominazione attuale	Seminario Vescovile	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	LET.IV.15	
INVD - Data	nr	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	inv. 11729	
INVD - Data	nr	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	XX	
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1952	
DTSF - A	1974	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito America meridionale	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm	
MISA - Altezza	271	
MISL - Larghezza	198	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura rigida in pelle di vacca con pelo rasato marrone e bianco su supporto in cartone, decorata al piatto superiore con figura di gaucho argentino nell'atto di suonare una chitarra, in testa autore, al piede titolo breve. Dorso liscio. Guardie e controguardie spugnate. Nota di possesso manoscritta sul contropiatto superiore. Segnalibro in pelle. Due lacci di chiusura.	
DESI - Codifica Iconclass	nr	
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr	

NSC - Notizie storico-critiche

Titolo: I. Ascasubi, Santos vega o los mellizos de la flor : rasgos dramaticos de la vida del gaucho en las campanas y praderas de la Republica Argentina (1778 a 1808). Buonos Aires, ediciones Peuser, 1952.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)
FTAA - Autore Casazza, Davide

FTAD - Data 2022

FTAN - Codice identificativo RP 00002227

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2022

CMPN - Nome Cerrato, Carlotta

RSR - Referente scientifico Faccin, Silvia

FUR - Funzionario Landini, Vanessa responsabile

FUR - Funzionario responsabile Prano, Maria