

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00449936
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S301

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Ivrea

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione attuale	Seminario Vescovile

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XXXIII.11
INVD - Data	nr

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1556
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
ADT - Altre datazioni	XIX

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito veneziano

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** pelle/ impressione a secco

**MTC - Materia e tecnica** pelle/ impressione in oro

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** mm

**MISA - Altezza** 151

**MISL - Larghezza** 97

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Legatura rigida in pelle su supporto in cartone, decorata ai piatti con cornice esterna di filetto a secco e filetto ondulato con corolle, testa d'angelo con ali agli angoli; cornice dello specchio in oro con interlazzo di corda in triplo filetto; specchio diviso in due riquadri dorati di filetto curvilineo e corolle, all'interno motivo vegetale circondato da quattro teste con ali; super libros in oro tra i due riquadri. Dorso di restauro a tre nervi rilevati e sottolineati, decorati in oro, caselle decorate in oro; titolo, luogo ed anno in seconda e terza casella impressi in oro. Tagli goffrati. Guardie e controguardie in carta marmorizzata. Nota di possesso manoscritta sul foglio di guardia superiore. Tracce di chiusure in corda.

**DESI - Codifica Iconclass** nr

**DESS - Indicazioni sul soggetto** nr

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** super libros

**ISRS - Tecnica di scrittura** a impressione

**ISRP - Posizione** 1

**ISRI - Trascrizione** M – ANT – B [Marcantonio Bobbia]

**NSC - Notizie storico-critiche** Titolo: Breviarium romanum... Venezia, in officina ad signum Agnus Dei, 1556.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Casazza, Davide
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00002247
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Cerrato, Carlotta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Faccin, Silvia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Landini, Vanessa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Prano, Maria