

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00897094
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	pendant
OGTN - Denominazione /dedicazione	Allegoria della Speranza e della Religione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Allegoria della Speranza e della Religione
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCE - Località estera	NR

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	basilica
LDCN - Denominazione attuale	Basilica di San Giovanni Maggiore
LDCU - Indirizzo	Rampe di San Giovanni Maggiore, 80134 Napoli
LDCS - Specifiche	Congrega dei LXVI Sacerdoti - oratorio - parete di ingresso - sopra gli stalli del coro a destra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	NR
DTSF - A	NR
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ignoto
AUTA - Dati anagrafici	XIX secolo
AUTH - Sigla per citazione	NR
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	426
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2006-2008
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BAPSAE Napoli e Provincia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Affresco entro una cornice lunettata con motivi a volute
DESI - Codifica Iconclass	11M32
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Al centro varie tipologie di fiori coloratissimi sono raccolti in un vaso, ornato da cherubini sui manici e poggiante su alto piedistallo; la composizione è inquadrata da una decorazione a grandi volute - che richiamano quelle in stucco della cornice - arricchite da frutti e fiori dorati. A destra è raffigurata la Religione, ammantata di bianco e recante un crocifisso dorato; a sinistra è rappresentata la Speranza, riconoscibile per la terminazione ad àncora della lancia che tiene nella sinistra.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu realizzato in pendant con l'affresco seicentesco della parete di fronte, nell'ambito degli ingrandimenti ottocenteschi dell'ambiente. Dalle analisi diagnostiche effettuate in occasione dell'ultimo intervento conservativo risulta che «la decorazione della parete dell'altare e della parete d'ingresso fu realizzata nel 1866».
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Curia Arcivescovile di Napoli
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1670710526618
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Foglia Orsola
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	S282B052
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Buccaro Alfredo, Ruggiero Raffaele
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	S282B053
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Chiantore, Francesca
RSR - Referente scientifico	Cuccaro, Alessio
FUR - Funzionario responsabile	Iavarone, Stefano