

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00072831

ESC - Ente schedatore S248

ECP - Ente competente S248

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dottori della Chiesa, Profeti e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Campobasso

PVCL - Località CAMPOBASSO

PVE - Diocesi Campobasso - Boiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione sussidiaria

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Giorgio

LDCU - Indirizzo Salita San Bartolomeo

LDCS - Specifiche Cappella di San Gregorio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIV - XV

DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1396
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1414
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centro-meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1979/05/17-1980/12/05
RSTE - Ente responsabile	SABAAAS del Molise - Campobasso
RSTN - Nome operatore	Cicchitti, Amedeo
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1985-1986 ca
RSTE - Ente responsabile	SABAAAS del Molise - Campobasso
RSTN - Nome operatore	C.T.R. Consorzio Artigiano - Tecnici del Restauro
RSTR - Ente finanziatore	Ex Cassa per il Mezzogiorno
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988/01/05-1988/07/04
RSTE - Ente responsabile	SABAAAS del Molise - Campobasso
RSTN - Nome operatore	Pozzolini, Simonetta
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2006/11/00-2007/02/00 2010/02/00-2011/12/00

RSTE - Ente responsabile	SABAAAS del Molise e Direzione Regionale Molise
RSTN - Nome operatore	Erre Consorzio
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nelle specchiature della calotta si alternano i quattro evangelisti, con i simboli propri del tetramorfo, e i quattro dottori della chiesa. Tutte le figure, sedute su scranni di architetture goticizzanti corredati di panche e leggi, sono assortite nella contemplazione, in lettura o in scrittura e affiancate da presenze angeliche, con cui talvolta colloquiano.
DESI - Codifica Iconclass	11I5; 11I41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gregorio, Agostino, Ambrogio, Girolamo; Luca, Marco, Matteo, Giovanni. Figure angeliche. Oggetti: scranni; libri. Simboli: animali tetramorfi
NSC - Notizie storico-critiche	La Cappella Ferraguto è una cappella monumentale privata edificata nel 1396 da Cola Ferraguto all'interno della chiesa di San Giorgio Martire a Campobasso. La struttura presenta una tipologia rara per il contesto molisano: pianta quadrangolare con cupola ottagonale a ombrello, raccordata tramite pennacchi dipinti. Il ciclo pittorico ad affresco, realizzato nel 1414, decora interamente la volta, il tamburo e le arcate. Sulla volta si dispongono i quattro Evangelisti e i quattro Dottori della Chiesa (Gregorio Magno, Agostino, Ambrogio, Girolamo), seduti su troni goticizzanti, accompagnati da iscrizioni in caratteri tardo-gotici. Il tamburo raffigura scene dell'Antico Testamento: la Creazione, i Nove cieli del sistema aristotelico-tolemaico, il peccato originale, la cacciata dal Paradiso. Sulle arcate inferiori compaiono profeti (Isaia, Geremia, Ezechiele, Daniele) e personaggi biblici (Davide, Salomone). Di notevole interesse è la presenza del Volto Santo di Lucca, unica attestazione iconografica del soggetto in Molise. Un'iscrizione datata 1475 documenta un successivo ampliamento. Nel corso dei restauri del 1979-80, a causa del loro precario stato conservativo, si decise di procedere allo stacco di tutte le superfici dipinte e alla loro ricollocazione in situ tramite pannelli direttamente avvitati sul supporto murario. Lo stesso avvenne per le sinopie, anche se alcune vennero collocate su pannelli mobili ad oggi in deposito presso il Castello Di Capua a Gambatesa (CB), in consegna alla Direzione Regionale Musei Molise.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia dei SS. Giorgio e Leonardo
CDGI - Indirizzo	Largo S. Leonardo - 86100 Campobasso (CB)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art.13
NVCE - Estremi provvedimento	2010/03/24
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Presutti, Mauro
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	SABAP MOLISE
FTAN - Codice identificativo	CampobassoAF72831-0a
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Presutti, Mauro
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	SABAP MOLISE
FTAN - Codice identificativo	CampobassoAF72831-0b
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Presutti, Mauro
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	SABAP MOLISE
FTAN - Codice identificativo	CampobassoAF72831-0d
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Presutti, Mauro
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	SABAP MOLISE
FTAN - Codice identificativo	CampobassoAF72831-0c
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	Campobasso72831
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	Campobasso72831a
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	Campobasso72831b

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	Campobasso72831c

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	Campobasso72831d

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	Campobasso72831e

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	Campobasso72831f

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	Campobasso72831g

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	decreto di vincolo
FNTA - Autore	D. R. (a firma del dott. Gino Famiglietti)
FNTT - Denominazione	Dichiarazione di interesse culturale
FNTD - Data	2010/03/24
FNTN - Nome archivio	Archivio Direzione Regionale Beni Culturali Paesaggistici del Molise
FNTS - Posizione	n. 2/5
FNTI - Codice identificativo	CampobassoDA72831

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trombetta Ada
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	S2480052
BIBN - V., pp., nn.	pp. 398-399/406/442-446

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gasdia Vincenzo Eduardo
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	0010
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, pp. 267-285

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Vannozzi, Stefano
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	0015
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Ferrara, Daniele
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	del Rosso, Anna
AGGR - Referente scientifico	Catalano, Dora
AGGF - Funzionario responsabile	Vincenzo, Papa
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Rescigno, Giuseppina
AGGR - Referente scientifico	Vincenzo, Papa
AGGF - Funzionario responsabile	Benvenuto, Cinthia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il restauro degli anni 1979-1980 ha interessato l'intero ciclo dipinto. Il restauro del 1985-1986 ha interessato unicamente le figure di Santi del sottarco, un Dottore della Chiesa sulla prima vela della volta e il dipinto con "Adamo ed Eva a lavoro" di una delle superfici verticali del tamburo. Il restauro del 1988 ha riguardato unicamente l'esecuzione di operazioni di completamento sui pannelli di affreschi e sinopie già staccati durante il restauro del 1979-80. I restauri del periodo 2006-2011 hanno interessato l'intero ciclo dipinto, ad eccezione dei pannelli mobili con le sinopie già staccate durante il restauro del 1979-80.