

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00378385
ESC - Ente schedatore	UNIPMNSU
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0100378385

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	studi per bussole
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Vercelli
LDCC - Complesso di appartenenza	Ex Monastero di Santa Maria delle Grazie

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	51
INVD - Data	2013

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1973
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio
ROFO - Opera finale /originale	bussole minori
ROFA - Autore opera finale /originale	Galli, Carlo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1866 - 1869
ROFC - Collocazione opera finale/originale	NO/ Galliate/ chiesa parrocchiale SS. Pietro e Paolo/ controfacciata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1866
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1869
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Arborio Mella Edoardo
AUTA - Dati anagrafici	1808/ 1884
AUTH - Sigla per citazione	A0000001
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Cardano, Bernardo don

CMMD - Data	1866
CMMC - Circostanza	restauro e ampliamento parrocchiale di SS. Pietro e Paolo di Galliate
CMMF - Fonte	documentazione, archivio parrocchiale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	427
MISL - Larghezza	614
FIL - Filigrana	assente
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	piega verticale mediana. Leggero inscurimento del supporto dovuto a depositi di polveri, specie al lato superiore del verso. Foxing. Strappo lungo il bordo verticale destro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	sette dettagli costruttivi
DESI - Codifica Iconclass	41 AA 32 3 (PORTA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	elementi architettonici: profilo; fianco; pianta.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	legenda per disegno
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRA - Autore	Edoardo Arborio Mella
ISRI - Trascrizione	Buono
	<p>I primi contatti tra Edoardo Arborio Mella e il cantiere della chiesa parrocchiale dei Santi Pietro e Paolo di Galliate risalgono al 1862, anno della benedizione della parrocchiale e dell'erezione dell'altare di Gesù Bambino per volere di don Giovanni Rabellotti (1817-1883). La documentazione archivistica mantiene traccia della ideazione dell'altare stesso da parte del Mella, grazie ai verbali della Fabbriceria. I disegni per le bussole e del coro di Galliate sono conservati presso l'Istituto di Belle Arti e l'Archivio di Stato di Vercelli. Questi, aggiunti alla fitta corrispondenza tra il Mella, don Bernardo Cardano (1808-1879) e le maestranze impegnate nelle opere, permettono di fare luce sull'intera committenza. Riguardo alle bussole, nonostante Edoardo Arborio Mella avesse consigliato alla Fabbriceria l'intervento di un certo falegname Giordani, vercellese, l'appalto è vinto da Noè Galli di Inverigo, al quale subentrerà il figlio Carlo. Stimato collaboratore dell'architetto Luigi Cagnola (1762-1833), Noè si occupò di numerose</p>

NSC - Notizie storico-critiche

sue opere da realizzarsi in legno. La pianta delle bussole, custodita all'Istituto di Belle Arti di Vercelli (inv. n. 302) va messa in relazione con il prospetto della bussola maggiore del fondo disegni Arborio Mella conservato presso l'Archivio di Stato di Vercelli (ASV, Arborio Mella, Disegni, inv. n. 137) e con il disegno relativo a quelle minori (ASV, Arborio Mella, Disegni, inv. n. 51), emerso dalla recente schedatura condotta sulla parte non inventariata del fondo. Tali disegni sopperiscono solo in parte alla mancanza delle tavole che originariamente dovevano essere allegate alla documentazione dell'archivio parrocchiale di Galliate: «Coro e Bussole per la Parrocchiale di Galliate. Avvertenze». Le bussole della parrocchiale dei SS. Pietro e Paolo permettono di appurare la diretta corrispondenza tra l'attività esecutiva e teorica del Mella. Va ricordato che in quegli stessi anni, Edoardo Arborio Mella disegna anche le bussole della parrocchiale di Livorno Ferraris (1865), quella della Cattedrale di Torgnon (1864) e quelle per le parrocchiali di Mirabello Monferrato e di Fubine.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQD - Data acquisizione	1973

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	OLIVERO, Giorgio
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	Università del Piemonte Orientale
FTAN - Codice identificativo	UNIPMNSDU 138/DIG
FTAF - Formato	jpg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Arborio Mella, Edoardo
FNTD - Data	12 gennaio 1866

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
NCUN - Codice univoco ICCD	B0000001
BIBA - Autore	MORGANTINI, Filippo
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	B0000001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cardano, Roberto - Mainardi, Alessandro

BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	B0000015
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mortara, Simona - Gili, Viviana - Zambrano, Patrizia
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	B0000013
BIBN - V., pp., nn.	XLV, 87
BIBI - V., tavv., figg.	pp. 198-214.
BIL - Citazione completa	Morgantini, Filippo, Edoardo Arborio Mella restauratore (1808-1884), Milano 1988.
BIL - Citazione completa	Cardano, Roberto - Mainardi, Alessandro, La chiesa di Galliate e i martiri Giusto e Aurelio, Novara 1989.
BIL - Citazione completa	Mortara, Simona - Gili, Viviana - Zambrano, Patrizia, "Segnalazioni e novità per Edoardo Arborio Mella a Casale, Galliate e Vercelli", in: Bollettino Storico Vercellese, XLV, 87, 2016, pp. 189-255.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza	non precisata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Gili, Viviana Maria
RSR - Referente scientifico	Zambrano, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Zambrano, Patrizia
AGGE - Ente	Università del Piemonte Orientale
AGGR - Referente scientifico	Zambrano, Patrizia
AGGF - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano