

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00378664

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M290

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia Palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Via Balbi, 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche Primo ammezzato/ appartamento delle Dame

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 01T-CB campionario Baccheschi

INVD - Data 2022

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione "campionario Edi Baccheschi"

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |                |
|----------------------------------|----------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | XIX-XX         |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | inizio/ inizio |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1800 |
| <b>DTSV - Validità</b> | ca   |
| <b>DTSF - A</b>        | 1920 |
| <b>DTSL - Validità</b> | ca   |

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                                             |                      |
|---------------------------------------------|----------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura italiana |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                     |
|--------------------------------|---------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ gros de Tours |
|--------------------------------|---------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 16 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 5  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                                                           |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto                                                  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Il frammento presenta sfrangiature, pieghe e fili tirati. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Frammento di tessuto unito, armatura gros de Tours prodotta da orditi in seta verde e trame in seta verde.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto assente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | soggetto assente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Trattandosi di un piccolo frammento di tessuto unito privo di figurazione, risulta difficile attribuire l'opera. Si può supporre una sua realizzazione otto-novecentesca e la presenza nel campionario Baccheschi può essere motivata (come per altri frammenti di armature unite qui presenti) dalla volontà di raccogliere campioni di tecniche e armature diverse anche a fini documentari e/o di studio. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | acquisto |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Genova   |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                              |                                                |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Palazzo Reale di Genova                        |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Balbi, 10                                  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)                     |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Olivero, Giorgio                               |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2022                                           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 32T-CB_00378664                                |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2022                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Rosati, Maria Ludovica                         |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Fiore, Valentina                               |