

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03270206

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S289

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacra famiglia e donatore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Stezzano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	BG
<b>PRVC - Comune</b>	Bergamo
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1510
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1515
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Previtali, Andrea (detto il Cordeliaghi)
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1480 ca-1528
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002217
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	45
<b>MISL - Larghezza</b>	62
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	dato non disponibile
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	Tavola di formato rettangolare, a sviluppo orizzontale. Sacra Famiglia composta dalla Madonna col Bambino sulle ginocchia e S. Giuseppe

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	alla sinistra con bastone e rosa che porge in dono alla Vergine. Alla destra è un ecclesiastico ritratto di profilo, identificato come donatore (Berenson 1957). Composizione triangolare immersa in paesaggio collinare.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73B8
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù bambino; S. Giuseppe. Figure: donatore.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La Sacra Famiglia di Andrea Previtali faceva parte della collezione dei conti Moroni, riunita a partire dal conte Francesco (1606-1679) sino alla prima metà dell'Ottocento, grazie all'impulso del conte Pietro (1792-1858; sugli inizi seicenteschi della collezione si veda la "Relazione storica" in allegato al vincolo del 2005, mentre sull'incremento settecentesco della collezione con innesti dalla famiglia Furietti, cfr. De Franceschini 2014, Cenni biografici, p. 95 e note 3-5). In particolare, l'opera in esame venne acquisita nel 1838 dalla famiglia Moroni grazie al lascito testamentario di don Giovanni Mosconi. Composizione ampia e dilatata, prossima ai gruppi figurativi di Palma il Giovane: il ritratto del donatore non è percorso dall'ombra morbida che avvolge i personaggi sacri. Cronologia attorno alla prima metà del secondo decennio del Cinquecento.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** eredità

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

**NVCT - Tipo provvedimento** notificazione (L. 364/1909)

**NVCE - Estremi provvedimento** 1910/01/26

**NVCD - Data notificazione** 1910/01/27

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

**NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. 1089/1939, art.5)

**NVCE - Estremi provvedimento** 1948/12/20

**NVCI - Estremi provvedimento in itinere** 1948/12/21

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

**NVCT - Tipo provvedimento** DLgs 42/2004 e s.m.i.

**NVCE - Estremi provvedimento** 2005/01/08

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

**NVCT - Tipo provvedimento** revoca DM (L. 1089/1939, art. 5)

**NVCE - Estremi provvedimento** 2005/02/09

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1670944610809
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	1910/01/26
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	2005/01/08
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	revoca decreto ministeriale
<b>FNTD - Data</b>	2005/01/08
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berenson B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1957
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000824
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 148
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zampetti P. (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000833
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. I, p. 132
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	De Franceschini, Marina
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000823
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 95 e note 3-5 (sulla collezione conti Moroni)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Mengoli, Elisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala, Laura
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	