

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03243542
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di ecclesiastico
SGTT - Titolo	Gerolamo Adelasio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo
PVCL - Località	BERGAMO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Fondazione Casa di ricovero Santa Maria Ausiliatrice

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	N. 1
INVD - Data	2003

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX sec
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1825

<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Poli G. L.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1782 - XIX sec
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00006165
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito bergamasco
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	79
<b>MISL - Larghezza</b>	62.5
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	Inizio: 22/05/2006 Fine: 25/10/2006
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBSAE MI 27
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Laboratorio di Restauro "A. Sangalli"
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Fondazione Maria Ausiliatrice ONLUS
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto a olio su tela con cornice dorata
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11P3121 sacerdote (cattolico romano)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	L'uomo è ritratto in piedi a mezzo busto, di tre quarti e volge il volto e lo sguardo verso lo spettatore, e tiene in mano un documeto. Il sacerdote indossa l'abito talare nero con collarino bianco e lo zucchetto.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a secco
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul foglio tenuto con la mano destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	non chiaramente leggibile

**NSC - Notizie storico-critiche**

Gerolamo Adelasio (Bergamo 1763 – 1828) fu una figura di spicco e nevralgica nella vita politica e culturale a Bergamo tra Sette e Ottocento. Fu socio dell'Accademia degli Eccitati dal 1790, di quella degli Arvali dal 1807 e associato anche all'Ateneo di Scienze e Lettere dal 1816 di cui diverrà presidente nel 1817, fino al 1827 (B. Bellotti, Storia di Bergamo e dei bergamaschi, vol IV, 1989 pp. 298, 336 nota 44). Ricoperse la carica di Direttore della Casa di Ricovero dei Poveri per tre anni.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 03243542/D

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Abbattista Finocchiaro A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004534
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 146-147
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. p. 147
	A. Abbattista Finocchiaro, Caritatevoli benefattori, in Tendere la mano

**BIL - Citazione completa**

ai bisognosi, Fondazione Casa di Ricovero Santa Maria Ausiliatrice e Ateneo Scienze Lettere ed Arti di Bergamo, Bergamo 2014, pp. 129-190.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2023

**CMPN - Nome**

Romano C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Bentivoglio Ravasio R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2023

**RVMN - Nome**

Romano C.