

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 03243542 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto di ecclesiastico |
| SGTT - Titolo          | Gerolamo Adelasio         |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BG        |
| PVCC - Comune    | Bergamo   |
| PVCL - Località  | BERGAMO   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |  |
|------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia             | palazzo  |
| LDCQ - Qualificazione        | privato  |
| LDCN - Denominazione attuale | Fondazione Casa di ricovero Santa Maria Ausiliatrice |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | N. 1 |
| INVD - Data   | 2003 |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | XIX sec      |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1800 |
| DTSV - Validità | ca   |
| DTSF - A        | 1825 |

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | pittore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Poli G. L.  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1782 - XIX sec  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00006165  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito bergamasco   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | realizzazione   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 79  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 62.5  |
| <b>MIST - Validità</b>                      | ca  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | Inizio: 22/05/2006 Fine: 25/10/2006   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | SBSAE MI 27   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | Laboratorio di Restauro "A. Sangalli"   |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b>             | Fondazione Maria Ausiliatrice ONLUS   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Dipinto a olio su tela con cornice dorata   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 11P3121 sacerdote (cattolico romano)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | L'uomo è ritratto in piedi a mezzo busto, di tre quarti e volge il volto e lo sguardo verso lo spettatore, e tiene in mano un documeto. Il sacerdote indossa l'abito talare nero con collarino bianco e lo zucchetto. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                         |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | italiano                             |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a secco                              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                              |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul foglio tenuto con la mano destra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | non chiaramente leggibile            |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Gerolamo Adelasio (Bergamo 1763 – 1828) fu una figura di spicco e nevralgica nella vita politica e culturale a Bergamo tra Sette e Ottocento. Fu socio dell'Accademia degli Eccitati dal 1790, di quella degli Arvali dal 1807 e associato anche all'Ateneo di Scienze e Lettere dal 1816 di cui diverrà presidente nel 1817, fino al 1827 (B. Bellotti, Storia di Bergamo e dei bergamaschi, vol IV, 1989 pp. 298, 336 nota 44). Ricoperse la carica di Direttore della Casa di Ricovero dei Poveri per tre anni.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 03243542/D         |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia digitale (file) |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia digitale (file) |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia digitale (file) |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia digitale (file) |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Abbattista Finocchiaro A.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2014  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00004534  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 146-147   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | fig. p. 147   |
|                                   | A. Abbattista Finocchiaro, Caritatevoli benefattori, in Tendere la mano |

**BIL - Citazione completa**

ai bisognosi, Fondazione Casa di Ricovero Santa Maria Ausiliatrice e Ateneo Scienze Lettere ed Arti di Bergamo, Bergamo 2014, pp. 129-190.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2023

**CMPN - Nome**

Romano C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Bentivoglio Ravasio R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2023

**RVMN - Nome**

Romano C.