SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03243547

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di uomo

SGTT - Titolo Giovanni Emanuelli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

PVCL - Località BERGAMO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione attuale Fondazione Casa di ricovero Santa Maria Ausiliatrice

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero N. 2

INVD - Data 2003

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1832

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1834

DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bergamasco
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Giuseppe Diotti
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	81
MISL - Larghezza	68,5
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	Inizio: 24/05/2006 Fine: 12/11/2007
RSTE - Ente responsabile	SBSAE MI 27
RSTN - Nome operatore	Laboratorio di restauro "A. Sangalli"
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Maria Ausiliatrice ONLUS
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto su tela con cornice dorata
DESI - Codifica Iconclass	31D14(+4) adult man (+ three-quarter view)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Uomo stante davanti a un tavolo coperto da un tappeto mediorientale, con la mano destra tiene un foglio, la mano sinistra è invece infilata nella tasca della redingote. L'uomo rivolge lo sguardo allo spettatore e ha l'occhio sinistro socchiuso a causa di una paralisi del lato sinistro del volto. Indossa una camicia bianca con foulard e un gilet giallo fuoriesce dalla redingote nera con collo di velluto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso

ISRP - Posizione	sul foglio tenuto nella mano destra dell'effigiato
ISRI - Trascrizione	Berg. li 15 Nov 1832 / Col presente atto di ultima mia volontà / ... / in erede universale di tutta la mia restante sostanza istituisco / il caritatevole stabilimento dei / ricoverati delle Grazie /... / Gia Emanuelli del fu Giuseppe
NSC - Notizie storico-critiche	Giovanni Emanuelli morì il 9 gennaio 1834. Insieme alla moglie Margherita Locatelli vantava un ingente patrimonio che venne devoluto in parte all'Ospedale di Bergamo e ad altri istituti di carità bergamaschi oltre alla Casa di Ricovero. La generosità di questi coniugi fa presumere che non avessero eredi. L'Abbattista Finocchiaro sottolinea la realistica rappresentazione dell'effigiato che rispecchia un tratto caratteristico della ritrattistica bergamasca del tempo, tesa a una rappresentazione, anche se cruda, della realtà. La posa appartiene al repertorio largamente usato da Diotti e Poli e dunque si pensa per la realizzazione del dipinto alla mano di un allievo di Diotti, il celebre ritrattista Giuseppe Rillosi. A quest'ultimo è stato attribuito anche il ritratto della moglie di Emanuelli, Margherita, conservato presso la collezione dell'Ospedale di Bergamo, nonché forse il secondo ritratto dell'Emanuelli conservato presso la Casa di Ricovero Santa Maria Ausiliatrice.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03243547/D
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Abbattista Finocchiaro A.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	00004534
BIBN - V., pp., nn.	pp. 154-156

BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 156
BIL - Citazione completa	A. Abbattista Finocchiaro, Caritatevoli benefattori, in Tendere la mano ai bisognosi, Fondazione Casa di Ricovero Santa Maria Ausiliatrice e Ateneo Scienze Lettere ed Arti di Bergamo, Bergamo 2014, pp. 129-190.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Romano C.
FUR - Funzionario responsabile	Bentivoglio-Ravasio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Romano C.