

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03243561

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di uomo

SGTT - Titolo Vincenzo Barca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

PVCL - Località BERGAMO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione attuale Fondazione Casa di ricovero Santa Maria Ausiliatrice

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero N. 40

INVD - Data 2003

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

PRE - Diocesi Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia** casa**PRCQ - Qualificazione** privata**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** gennaio 1900**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** terzo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1980**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1900**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** pittore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Bosis Giacomo**AUTA - Dati anagrafici** 1863/ 1947**AUTH - Sigla per citazione** 00000120**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito bergamasco**ATBR - Riferimento all'intervento** realizzazione**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** firma**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 92**MISL - Larghezza** 72**MIST - Validità** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di**

conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	Inizio: 24/05/2006 Fine: 18/12/2007
RSTE - Ente responsabile	SBSAE 27
RSTN - Nome operatore	Laboratorio di Restauro "A. Sangalli"
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Maria Ausiliatrice ONLUS
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto su tela con cornice dorata
DESI - Codifica Iconclass	31D14(+1) · uomo adulto (+ veduta di fronte)
DESS - Indicazioni sul soggetto	L'uomo viene ritratto a mezzo busto in posizione frontale. Con la mano destra tiene un libro, il suo sguardo è rivolto allo spettatore e indossa un un abito con cravatta nera, porta baffi e pizzetto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Giacomo Bosis
ISRI - Trascrizione	G. Bosis / dalla fotografia
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, insieme a un cospicuo lascito finanziario, venne donato dalla figlia di Vincenzo Barca, Chiara il 22 gennaio del 1900 (ASF, CDR, Eredità e legati, Volume VII, fascicolo 2, lettera B, b. 182, fasc. 862). Il ritratto rispecchia lo stile del Bosis che usava creare anche i suoi sfondi con pennellate mosse. In questo caso sembra suggerire il bordo di un arazzo. Il volto dell'effigiato presenta invece tratti più definiti e rigidi forse perchè Vincenzo Barca venne ritratto da una fotografia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03243561/D
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Abbattista Finocchiaro A.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	00004534
BIBN - V., pp., nn.	pp. 184-185
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 184
BIL - Citazione completa	A. Abbattista Finocchiaro, Caritatevoli benefattori, in Tendere la mano ai bisognosi, Fondazione Casa di Ricovero Santa Maria Ausiliatrice e Ateneo Scienze Lettere ed Arti di Bergamo, Bergamo 2014, pp. 129-190.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Romano C.
FUR - Funzionario responsabile	Bentivoglio Ravasio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Romano C.