

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00725492
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Motivo decorativo floreale in primo piano e veduta di Como sullo sfondo: tra due ali di colonnato ionico, facciata e cupola del Duomo di S. Maria Assunta, Porta Torre
SGTT - Titolo	9a esposizione autunnale d'arte Como
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di S. Margheria e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale Collezione Salce
LDCS - Specifiche	16/2/C

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	22.M.346-5.1660
INVD - Data	2022

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1925
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1925
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	grafico
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cisari Giulio
AUTA - Dati anagrafici	1892/1972
AUTH - Sigla per citazione	A0002173

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBR - Riferimento all'intervento	progetto pubblicitario
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromoxilografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	31,6
MISL - Larghezza	20,6

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	strappo sul margine inferiore, al centro

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: veduta dei Como; veduta di città; Duomo di S. Maria Assunta (Como); facciata di chiesa gotica; cupola; Porta Torre; porta civica medievale; colonnato classico; colonne ioniche; girali vegetali. Categoria merceologica/tipo evento: evento espositivo; evento culturale; esposizione d'arte. Nomi: Istituto Giosuè Carducci; Giulio Cisari. Luoghi: Como.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	piena pagina
ISRI - Trascrizione	9A ESPOSIZIONE/ AUTUNNALE D'ARTE/ COMO// SETTEM. OTTOB./ 1925 ISTUTO/ GIOSUE CARDUCCI// RIDUZIONI FERROVIARIE 30%

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	normativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	marginale inferiore, a sinistra, entro cornice
ISRI - Trascrizione	ESENTE DA BOLLO/ R. D. 25 Ottobre 1923/ N. 2275

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	metà inferiore, al centro, entro cartiglio
ISRI - Trascrizione	C+ISARI

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Salce, Ferdinando
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
CDGI - Indirizzo	P.zza S. Marco, 63

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2022

FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	22.M.346-5.1660
FTAF - Formato	JPEG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Trentini, Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele