

# SCHEDA



4342

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00708699 |
| ESC - Ente schedatore           | M264     |
| ECP - Ente competente           | M264     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 2 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| OGTD - Definizione | strumento a percussioni |
|--------------------|-------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | ITALIA |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD     |
| PVCC - Comune    | Padova |
| PVCL - Località  | PADOVA |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| LDCT - Tipologia                 | complesso         |
| LDCQ - Qualificazione            | museale           |
| LDCN - Denominazione attuale     | Complesso Cavalli |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso Cavalli |
| LDCU - Indirizzo                 | Via Giotto, 1     |

|  |   |
|--|---|
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | piano II/ deposito/ vetrina 12                              |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |   |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | 4342  |
| <b>INVD - Data</b>   | 1924  |
| <b>STI - STIMA</b>   |   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Veneto  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | VE  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Venezia   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | comunale  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Ca' Pesaro  |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | Santa Croce, 2076   |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo d'arte orientale                                      |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | piano III   |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1925  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1940  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Veneto  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | VE  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Venezia   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | nobiliare   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Ca' Vendramin Calergi                                       |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | Cannaregio, 2040  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | collezione privata Enrico di Borbone                        |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | piano II  |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |

|   |   |
|---|---|
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                 | 1889  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                   | 1925  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | XIX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1800  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | post  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1889  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito Asia sud-orientale   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecuzione  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | bronzo  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | corda   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm  |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | 8   |
| <b>MISS - Spessore</b>                      | 2   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Ossidato  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Cembalo in bronzo facente parte di un set di tre cembali di cui risulta il mediano per dimensioni   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | soggetto assente  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | soggetto assente  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | I "ceng ceng" sono cembali di bronzo utilizzati nell'orchestra indonesiana gamelan. Il gamelan é comune nelle isole di Giava, Madura, Bali e Lombok (e altre isole della Sonda) in Indonesia. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                   |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>             | confisca  |

|  |   |
|--|---|
| <b>ACQN - Nome</b>                                     | ditta C. Trau   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>                        | 1915  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>                       | Veneto/ VE/ Venezia   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                      |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                     | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>                    | Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>                   |   |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>                       | DLgs n. 42/2004, art. 10                                      |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>                    | 28/12/1924  |
| <b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b> |   |
| <b>ALNT - Tipo evento</b>                              | deposito  |
| <b>ALND - Data evento</b>                              | 1942  |
| <b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b> |   |
| <b>ALNT - Tipo evento</b>                              | acquisto  |
| <b>ALND - Data evento</b>                              | 1907  |
| <b>ALNN - Note</b>                                     | Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>           |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>                |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                                   | documentazione allegata                                       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                                     | fotografia digitale (file)                                    |
| <b>FTAA - Autore</b>                                   | Milanesi, Federico  |
| <b>FTAD - Data</b>                                     | 2020  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>                        | Direzione regionale Musei Veneto                              |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                             | Piazza San Marco, 63  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>                    | DrMV 69666_4342a  |
| <b>FTAF - Formato</b>                                  | jpg   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>                |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                                   | documentazione allegata                                       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                                     | fotografia digitale (file)                                    |
| <b>FTAA - Autore</b>                                   | Milanesi, Federico  |
| <b>FTAD - Data</b>                                     | 2020  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>                        | Direzione regionale Musei Veneto                              |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                             | Piazza San Marco, 63  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>                    | DrMV 69666_4342b  |
| <b>FTAF - Formato</b>                                  | jpg   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                            |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>             |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                       | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                              | scheda contenente dati liberamente accessibili                |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                               |   |

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

**CMPN - Nome**

Battaglia, Orsola

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Boscolo Marchi, Marta

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

L'opera è annotata nella posizione 398 dell'elenco del 1942 per il deposito esterno all'Università di Padova