

SCHEDA



4343

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00708700
ESC - Ente schedatore	M264
ECP - Ente competente	M264

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	strumento a percussioni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	museale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Cavalli
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Cavalli
LDCU - Indirizzo	Via Giotto, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova
LDCS - Specifiche	piano II/ deposito/ vetrina 12

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 4343

INVD - Data 1924

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VE

PRVC - Comune Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione comunale

PRCD - Denominazione Ca' Pesaro

PRCU - Denominazione spazio viabilistico Santa Croce, 2076

PRCM - Denominazione raccolta Museo d'arte orientale

PRCS - Specifiche piano III

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1925

PRDU - Data uscita 1940

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VE

PRVC - Comune Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione nobiliare

PRCD - Denominazione Ca' Vendramin Calergi

PRCU - Denominazione spazio viabilistico Cannaregio, 2040

PRCM - Denominazione raccolta collezione privata Enrico di Borbone

PRCS - Specifiche piano II

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1889

PRDU - Data uscita 1925

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1888
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito Asia sud-orientale
-----------------------------	---------------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
--	------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo
--------------------------------	--------

MTC - Materia e tecnica	corda
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISD - Diametro	11
------------------------	----

MISS - Spessore	3,5
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Ossidato
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cembalo in bronzo con corda
--	-----------------------------

DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
----------------------------------	------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
--	------------------

NSC - Notizie storico-critiche	I "ceng ceng" sono cembali di bronzo utilizzati nell'orchestra indonesiana gamelan. Il gamelan é comune nelle isole di Giava, Madura, Bali e Lombok (e altre isole della Sonda) in Indonesia.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	confisca
---------------------------------	----------

ACQN - Nome	ditta C. Trau
--------------------	---------------

ACQD - Data acquisizione	1915
---------------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/ Venezia
----------------------------------	---------------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10
NVCE - Estremi provvedimento	28/12/1924

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

ALNT - Tipo evento	deposito
ALND - Data evento	1942

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1907
ALNN - Note	Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	DrMV 69667_4343a
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	DrMV 69667_4343b
FTAF - Formato	jpg

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Battaglia, Orsola

**FUR - Funzionario
responsabile**

Boscolo Marchi, Marta

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

L'opera è annotata nella posizione 414 dell'elenco del 1942 per il deposito esterno all'Università di Padova