

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | PST |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00691340 |
| ESC - Ente schedatore | UNIBO |
| ECP - Ente competente | S261 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|---------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | preparato anatomico |
| OGTT - Tipologia | occhio |

CT - CATEGORIA

| | |
|----------------------------|--------------|
| CTP - Categoria principale | anatomia |
| CTA - Altra categoria | ceroplastica |
| CTC - Parole chiave | ceroplastica |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |
| PVCL - Località | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------------------------|
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | universitario |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo di Palazzo Poggi |
| LDCU - Indirizzo | Via Zamboni, 33 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

| | |
|---------------|----------|
| INVD - Data | 2011 |
| INVN - Numero | MPPMM056 |

INV - INVENTARIO

| | |
|---------------|------------|
| INVD - Data | 1989 |
| INVN - Numero | CECOMA 148 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|------------------------------------|
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Emilia-Romagna |
| PRVP - Provincia | BO |
| PRVC - Comune | Bologna |
| PRVL - Località | Bologna |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | museo |
| PRCQ - Qualificazione | universitario |
| PRCD - Denominazione | Istituto di Anatomia umana normale |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | via Irnerio, 48 |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1907 |
| PRDU - Data uscita | 2000 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1755 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1769 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE RESPONSABILITA' | |
| AUTR - Ruolo | ceroplasta |
| AUTN - Autore nome scelto | Morandi Anna |
| AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività | 1714/ 1774 |
| AUTH - Sigla per citazione | 30690727 |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | cera/ modellatura/ pittura |
| MTC - Materia e tecnica | osso |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 8 |
| MISL - Larghezza | 17 |
| MISP - Profondità | 2 |

MISG - Peso

190 g

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Oggetto**

Il modello rappresenta la parte superiore sinistra del massiccio facciale, completa dei tegumenti e dell'occhio contenuto nella cavità orbitale. Il preparato anatomico poggia su di un piedistallo in legno a base circolare.

UTF - Funzione

didattica

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura**

non determinabile

ISRP - Posizione

nr

ISRI - Trascrizione

B LXXXA 132

NSC - Notizie storico-critiche

Una descrizione dettagliata del bene in esame viene fornita dalla stessa autrice, all'interno dei nove taccuini, successivamente trascritti nel "Catalogo delle preparazioni anatomiche...", in cui si raccoglie l'elenco delle cere anatomiche, compiute in prima persona da Anna Morandi o assieme al marito Giovanni Manzolini (1700-1755). Questi stessi nove libretti furono acquistati dal conte Girolamo Ranuzzi nel 1771, per giungere dopo qualche anno, nel 1776, all'Istituto delle Scienze di Bologna. I manoscritti della Morandi costituivano un vero e proprio trattato di anatomia, ed i singoli capitoli venivano opportunamente ricopiati e allegati alle tavole che la ceroplasta spediva in tutta Europa. Il preparato trova precisa rispondenza nella "Tavola Nona", del capitolo "Preparazione Anatomica dell'occhio", nella quale "[...] si espone l'occhio tutto intiero come sta' nella sua naturale situazione con le sue parti tanto interne, quanto esterne". La datazione del bene è orientativamente circoscrivibile al quindicennio che corre dal 1755, anno di morte del marito Giovanni, al 1769, data della prima vendita al conte Ranuzzi delle sue cere, confluite poi nelle collezioni dell'Istituto delle Scienze. Rimasta sola a guidare lo studio di notomia, Anna Morandi continuò sollecitamente il lavoro appreso dal consorte sin dai primissimi anni di matrimonio, anzi incrementando la fama che la rese celebre anche fra i monarchi europei. Attraverso l'intercessione di Benedetto XIV ottenne il prestigioso incarico dal Senato bolognese di modellatrice presso la cattedra di anatomia dell'università già nel 1755. Il suo impegno era diretto principalmente a soddisfare le esigenze dei titolari delle cattedre di Chirurgia, Ostetricia ed Anatomia sia dell'università, sia dell'Istituto delle Scienze, partecipando conseguentemente alla diffusione dei risultati e delle scoperte scientifiche raggiunte. Probabilmente il preparato anatomico è da collocarsi posteriormente a questo impegno che le dovette procurare una pluralità di commissioni. La sua principale biografa Rebecca Messbarger evidenzia come gran parte della produzione della Morandi sia collocabile anteriormente al 1764, quando una grave malattia, quasi letale, colpì la ceroplasta. Successivamente, come già ricordato, nel 1769 il senatore Girolamo Ranuzzi acquistò dalla ceroplasta la raccolta delle sue opere, mentre nel 1771 ottenne gli strumenti di lavoro, l'aggiornatissima biblioteca ed i nove taccuini. Il conte le mise a disposizione, a sua volta, un appartamento all'interno del suo palazzo senatorio, con funzione di studio. Nella nuova e decorosa sede Anna Morandi ricevette in visita il 14 maggio del 1769 l'imperatore Giuseppe II, illustre fra i tanti ospiti che affollavano il suo studio. La collezione di Ranuzzi venne poi acquisita dall'Assunteria dell'Istituto delle Scienze nel 1776, a due anni dalla morte della Morandi. Soltanto un anno più tardi lo stesso Luigi

Galvani pronunciò l'orazione "De Manzoliniana suppellectili" per salutare l'entrata dei pezzi nell'istituzione. Nel 1803, l'anno in cui lo studio bolognese si trasferì dall'Archiginnasio a Palazzo Poggi, il nucleo si trovava ancora esposto nella Camera Anatomica dell'Istituto delle Scienze (accanto alle opere di Ercole Lelli), mentre nel primo decennio del Novecento venne spostato presso l'Istituto di Anatomia Umana dell'università, fino al 2000, quando ritornò a Palazzo Poggi, dopo l'apertura del museo.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

RS - RESTAURI E ANALISI

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------------|-----------------------|
| RSTD - Data | 1966 |
| RSTE - Ente responsabile | Università di Bologna |
| RSTN - Nome operatore | Sabattini F. |

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------------|-----------------------|
| RSTD - Data | 1997 |
| RSTE - Ente responsabile | Università di Bologna |
| RSTN - Nome operatore | Parlatore M. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Università di Bologna - Alma Mater Studiorum |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | MPPMM056a |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | MPPMM056b |
| FTAF - Formato | jpg |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Medici M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1857 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00039969 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|---------------|------------------------|

| | |
|--|---|
| BIBA - Autore | Materiali Istituto Scienze |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00039870 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Armaroli, M. (a cura di) |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00039970 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 75, cat. 49 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Focaccia M. |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00040045 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Messbarger R. |
| BIBD - Anno di edizione | 2010 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00040044 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Simoni F. |
| BIBD - Anno di edizione | 2012 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00040046 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Simoni F. |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00041142 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 469-470 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | I materiali dell'Istituto delle Scienze |
| MSTL - Luogo, sede espositiva, data | Bologna, Accademia delle Scienze, Settembre-Novembre 1979 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Le cere anatomiche bolognesi del settecento |
| MSTL - Luogo, sede espositiva, data | Bologna, Accademia delle Scienze, 1981 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Rappresentare il corpo. Arte e Anatomia da Leonardo all'Illuminismo |
| MSTL - Luogo, sede espositiva, data | Bologna, Museo di Palazzo Poggi, Dicembre 2004-Aprile 2005 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

CMPN - Nome

Franchi

**FUR - Funzionario
responsabile**

Manzelli, Valentina

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

Biolchini L.

RVME - Ente

NR

AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE**AGGD - Data**

2012

AGGN - Nome

Mengoli E.

AGGE - Ente

NR

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Fonti: Inv. Morandi A.(copia da), ms. 2193 - Catalogo delle preparazioni anatomiche in cera formanti il Gabinetto anatomico prima della Reggia Università, secc. XVIII/ XIX (?), Bologna - Biblioteca Universitaria