

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00725504 |
| ESC - Ente schedatore           | M346     |
| ECP - Ente competente           | M346     |

## OG - OGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| OGT - OGGETTO          |   |
| OGTD - Definizione     | locandina   |
| OGTT - Tipologia       | pubblicitaria   |
| QNT - QUANTITA'        |   |
| QNTN - Numero          | 1   |
| SGT - SOGGETTO         |   |
| SGTI - Identificazione | Canarino giallo bendato con cornucopia canta al microfono |
| SGTT - Titolo          | radiofortuna 1952   |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa  |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | TV      |
| PVCC - Comune    | Treviso |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia              | complesso                              |
| LDCQ - Qualificazione         | monumentale                            |
| LDCN - Denominazione attuale  | Complesso di S. Margheria e S. Gaetano |
| LDCU - Indirizzo              | Via Reggimento Italia Libera, 5        |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale Collezione Salce       |
| LDCS - Specifiche             | 16/2/C                                 |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| INVN - Numero | 22.M.346-5.1672 |
| INVD - Data   | 2022            |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |    |
|---------------|----|
| DTZG - Secolo | XX |
|---------------|----|

|   |   |
|---|---|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1952  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1952  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | iscrizione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | grafico   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Rossetti Gian Carlo   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1920/ 1994  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | A0002179  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito torinese   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | progetto pubblicitario  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto  |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>             |   |
| <b>EDTN - Nome</b>                          | Arti Grafiche Manzoni   |
| <b>EDTD - Dati anagrafici</b>               | 1890/ 2003  |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                         | stampatore  |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>              | ca. 1952  |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>             | Torino  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | cartoncino/ cromolitografia   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 31,85   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 21,8  |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | xxxx  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | diffuso deposito di sporco; strappo sul margine inferiore; strappo sul margine destro; verso: sporco e macchie; tracce di attaccaglia adesiva sul margine superiore, al centro. |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: canarino giallo bendato; cornucopia; microfono anni '50. Categoria merceologica/tipo evento: concorso a premi; spettacoli radiofonici; radio nazionale. Nomi: Radiofortuna; Gian Carlo Bassetti; RAI Radio Italiana; Arti Grafche Manzoni; Fiat; Vespa; Wyler-Vetta Incaflex; Janua San Giorgio; Borletti; Ape-Lisi. Luoghi: Torino.     |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | pubblicitaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | italiano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | maiuscolo, minuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | margine superiore  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | radiofortuna/ 1952   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | didascalica  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | italiano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | maiuscolo, minuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | lato sinistro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Tutti i radioabbonati/ concorrono/ Nessuna formalità/ è richiesta/ Basta essere/ in regola con/ il pagamento/ del canone di/ abbonamento/ Ogni giorno/ un premio   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | didascalica  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | italiano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | maiuscolo, minuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | metà inferiore   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Il Radiocorriere/ riporterà/ i nomi/ dei/ vincitori// 6 Automobili fiat 500 /C/ 6 Motorscooters Vespa 125 cc./ .../ 6 Cucine a gas Ape-Lisi// Ascoltate da Domenica 20 Gennaio/ ogni giorno alle re 13.15/ i risultati delle estrazioni sulle/ stazioni del PROGRAMMA NAZIONALE// Abbonatevi subito alla radio!/ parteciperete anche voi a tutte le estrazioni |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | firma  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | italiano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | maiuscolo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | angolo superiore destro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | ROSSETTI GIAN  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |

|                                      |                                |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | italiano                       |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                       |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | maiuscolo, minuscolo           |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | angolo inferiore destro        |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Arti Grafiche MANZONI - Torino |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | normativa                                |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | italiano                                 |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                                 |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | maiuscoletto, maiuscolo                  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | margine inferiore, a sinistra e a destra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Autorizzazione Minist. Finanze N. ??     |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | marchio                            |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | commerciale                        |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | RAI                                |
| <b>STMU - Quantità</b>               | 1                                  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | metà inferiore, a sinistra         |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Su fondo nero: rai/ RADIO ITALIANA |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Collezione Salce                                     |
| <b>STMU - Quantità</b>               | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | verso: angolo inferiore sinistro                     |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Entro cornice rettangolare blu: RACCOLTA SALCE/ INV. |

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione         |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Salce, Ferdinando |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962              |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso           |

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Direzione regionale Musei Veneto |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | P.zza S. Marco, 63               |

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)                |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Trentini, Francesco                       |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2022                                      |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Direzione Regionale Musei Veneto          |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Direzione Regionale Musei Veneto |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 22.M.346-5.1672                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | JPEG                                      |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                     |
|---------------------------------------|---------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2022                |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Trentini, Francesco |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Arena, Valeria      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Ferrara, Daniele    |