

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00725505
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Canarino giallo bendato con cornucopia canta al microfono
SGTT - Titolo	radiofortuna 1952
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di S. Margheria e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale Collezione Salce
LDCS - Specifiche	16/2/C

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	22.M.346-5.1673
INVD - Data	2022

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1952
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1952
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	grafico
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rossetti Gian Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1920/ 1994
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0002179
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito torinese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	progetto pubblicitario
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Arti Grafiche Manzoni
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1890/ 2003
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	ca. 1952
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Torino
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	31,9
<b>MISL - Larghezza</b>	21,7
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	diffuso deposito di sporco sul fronte e sul verso; pieghe in corrispondenza del margine sinistro in basso e dell'angolo inferiore destro; verso: resto di attaccaglia adesiva sul margine superiore al centro
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: canarino giallo bendato; cornucopia; microfono anni '50. Categoria merceologica/tipo evento: concorso a premi; spettacoli radiofonici; radio nazionale. Nomi: Radiofortuna; Gian Carlo Bassetti; RAI Radio Italiana; Arti Grafiche Manzoni; Fiat; Vespa; Wyler-Vetta Incaflex; Janua San Giorgio; Borletti; Ape-Lisi. Luoghi: Torino.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	margine superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	radiofortuna/ 1952
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	lato sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Tutti i radioabbonati/ concorrono/ Nessuna formalità/ è richiesta/ Basta essere/ in regola con/ il pagamento/ del canone di/ abbonamento/ Ogni giorno/ un premio
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	metà inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Il Radiocorriere/ riporterà/ i nomi/ dei/ vincitori// 6 Automobili fiat 500 /C/ 6 Motorscooters Vespa 125 cc./ .../ 6 Cucine a gas Ape-Lisi// Ascoltate da Domenica 20 Gennaio/ ogni giorno alle re 13.15/ i risultati delle estrazioni sulle/ stazioni del PROGRAMMA NAZIONALE// Abbonatevi subito alla radio!/ parteciperete anche voi a tutte le estrazioni
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	angolo superiore destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ROSSETTI GIAN
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	angolo inferiore destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Arti Grafiche MANZONI - Torino

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	normativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscoletto, maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	margine inferiore, a sinistra e a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Autorizzazione Minist. Finanze N. 39142 del 13-12-1951/ Esente da bollo: aut. Minist. Finanze N. 138911 del 15-12-51// Distr. aut. in tutta la Repubblica dalla Questura di Torino il 7-1-1952

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	RAI
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	metà inferiore, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Su fondo nero: rai/ RADIO ITALIANA

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Collezione Salce
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	Verso: angolo inferiore sinistro
<b>STMD - Descrizione</b>	Entro cornice rettangolare blu: RACCOLTA SALCE/ INV.

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Salce, Ferdinando
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Direzione regionale Musei Veneto

**CDGI - Indirizzo**

P.zza S. Marco, 63

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Trentini, Francesco

**FTAD - Data**

2022

**FTAE - Ente proprietario**

Direzione Regionale Musei Veneto

**FTAC - Collocazione**

Archivio Direzione Regionale Musei Veneto

**FTAN - Codice identificativo**

22.M.346-5.1673

**FTAF - Formato**

JPEG

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

**CMPN - Nome**

Trentini, Francesco

**RSR - Referente scientifico**

Arena, Valeria

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ferrara, Daniele