

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00725506
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Su basamento a gradii, diversi frutti, un salvadanaio e un grande mazzo di spighe di grano con due puttini, uno dei quali reggente un fascio littorio
SGTT - Titolo	Istituto nazionale delle assicurazioni
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di S. Margheria e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale Collezione Salce
LDCS - Specifiche	16/2/C

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	22.M.346-5.1674
INVD - Data	2022

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1938
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1938
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	grafico
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Alberti Achille
AUTA - Dati anagrafici	1860/ 1943
AUTH - Sigla per citazione	A0002207

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBR - Riferimento all'intervento	progetto grafico
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Litografia d'arti grafiche
EDTD - Dati anagrafici	prima metà XX secolo
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	ca. 1938
EDTL - Luogo di edizione	Bergamo

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ cromolitografia
--------------------------------	-----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	21,6

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie d'inchiostro; cadute di colore in corrispondenza delle dorature; due fori circolari presso il margine superiore; due tagli orizzontali in basso, sull'asse mediano; verso: macchie verso l'angolo superiore destro.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul soggetto** Lettura iconografica: basamento a gradini; mazzo di spighe di grano; salvadanaio; frutti; puttini; puttino con fascio littorio. Categoria merceologica/tipo evento: istituti assicurativi e di credito. Nomi: Istituto nazionale delle assicurazioni; Litografia d'arti grafiche Bergamo. Luoghi: Bergamo; Roma.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo**ISRP - Posizione** metà inferiore**ISRI - Trascrizione** ISTITVTO/ NAZIONALE/ DELLE/ ASSICV-/ RAZIONI// CAPITALI ASSICVRATI/ VNDICI/ MILIARDI7 POLIZZE GARANTITE/ DALLO STATO/ CAPITALI E RENDITE/ INSEQVESTRABILI**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo**ISRP - Posizione** angolo inferiore sinistro**ISRI - Trascrizione** IST. IT. D'ARTI GRAFICHE - BERGAMO**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo**ISRP - Posizione** angolo inferiore destrro**ISRI - Trascrizione** ROMA - CORSO D'ITALIA 97**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** firma**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo alto-basso**ISRP - Posizione** angolo inferiore destro dell'immagine**ISRI - Trascrizione** A.Alberti**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** timbro

STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Collezione Salce
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	verso: angolo inferiore sinistro
STMD - Descrizione	Entro cornice rettangolare blu: RACCOLTA SALCE/ INV.
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione si basa sull'informazione che l'Istituto Nazionale delle Assicurazioni dichiarava capitali assicurati per oltre undici miliardi in pubblicazioni del 1938 (cfr. Rivista di Bergamo, anno XII, n. 12 (dicembre 1938-XVII)).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Salce, Ferdinando
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
CDGI - Indirizzo	P.zza S. Marco, 63

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	22.M.346-5.1674
FTAF - Formato	JPEG

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Trentini, Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele