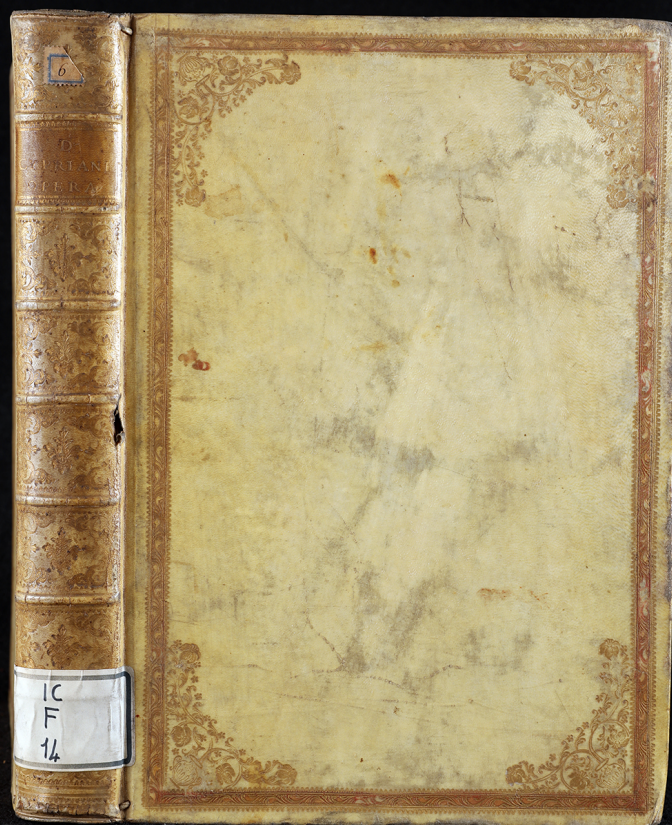


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00451104 |
| ESC - Ente schedatore           | R01      |
| ECP - Ente competente           | S301     |

## OG - OGGETTO

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                |
| OGTD - Definizione     | legatura piena |
| OGTV - Identificazione | opera isolata  |

## QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO       |
| PVCC - Comune    | Torino   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>             | palazzo                           |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>        | vescovile                         |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b> | Seminario Arcivescovile di Torino |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>INVN - Numero</b> | IC.F.14 |
| <b>INVD - Data</b>   | n.r.    |

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>INVN - Numero</b> | ANT 12818 |
| <b>INVD - Data</b>   | n.r.      |

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | XVI          |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1563 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1583 |

**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | pergamena/ impressione in oro |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | pergamena/ pittura            |

##### **MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>     | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 325 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 228 |

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | legatura rigida in pergamena su supporto in cartone, decorata ai piatti in oro con cornice a motivo vegetale e dentelle, con tracce di fondo rosso. Fregi angolari interni allo specchio, con motivo vegetale e piccoli fiori. Dorso con sette nervi rilevati, decorato in oro nelle caselle con dentelle, fregi angolari e fiorone centrale a motivi vegetali. Tassello in pelle con titolo impresso in oro nella seconda casella. |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
|  | Presenza di etichetta antica nella prima casella. Tagli spruzzati di rosso, labbri decorati in oro. Presenta note di possesso manoscritte sulla controguardia superiore.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | n.r.  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | n.r.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Titolo: Divi Caecilii Cypriani Episcopi Carthaginiensis Et Gloriosissimi Martyris, Opera Ad uerutatem uetutissimorum exemplarium summa fide emendata, addito etiam quinto epistolarum libro, antea nunquam edito. Alia eidem Cypriano adscripta. Cum Indice rerum ac uerborum memorabilium maxima diligentia collecto. Romae, M.D.LXIII. Apud Paulum Manuntium, Aldi F. Cum Privilegio Pii III Pont. Max. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Casazza, Davide   |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2022  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | RP_00002419   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 2   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene di proprietà privata   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2022  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Russo, Jasmine  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Leonardi, Timoty  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Landini, Vanessa  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Prano, Maria  |