

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00451106
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S301

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione attuale	Seminario Arcivescovile di Torino

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	IC.B.254
INVD - Data	n.r.

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	ANT 5142
INVD - Data	n.r.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà/ fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1542
DTSF - A	1599

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle/ impressione a secco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	172
<b>MISL - Larghezza</b>	108
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lacerazioni sulle cuffie con distacco dei piatti, abrasioni sui piatti, camminamenti di insetti nelle ultime pagine.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Legatura rigida in pelle su cartoncino, decorata ai piatti a secco con cornici concentriche di filetti e fascio a motivo vegetale. Nello specchio, fregi angolari e al centro losanga a motivo vegetale. Tracce di chiusure metalliche. Dorso a tre nervi singoli e presenza di etichetta antica sulla prima casella con titolo manoscritto. Tagli colorati e goffrati con motivo geometrico.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.r.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.r.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Titolo: Epistolae Pauli et Aliorum Apostolorum ad Graecam veritatem castigatae, & per Reverendissimum Dominum Dominum Thomam de Vio, Caietanum, Cardinalem sancti Xisti, iuxta sensum literaliter enarrate, Quibus accesserunt Actus Apostolorum commentariis eiusdem illustrati. Omnia accuratiori cura quam antea excusa. Parisiis. Apud Ioannem Foucher, in vico Iacobaeo: ad insigne scuti Florentiae. 1542.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Casazza, Davide
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00002430a

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Casazza, Davide
<b>FTAD - Data</b>	2022

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Russo, Jasmine
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Leonardi, Timoty
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Landini, Vanessa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Prano, Maria