

SCHEDA



7517

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00708711
ESC - Ente schedatore	M264
ECP - Ente competente	M264

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500708711
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	bambola
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	museale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Cavalli
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Cavalli
LDCU - Indirizzo	Via Giotto, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova

LDCS - Specifiche	piano II/ deposito/ vetrina 3
--------------------------	-------------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	7517
----------------------	------

INVD - Data	1924
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	OR 30
----------------------	-------

INVD - Data	2005
--------------------	------

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	VE
-------------------------	----

PRVC - Comune	Venezia
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	comunale
------------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Ca' Pesaro
-----------------------------	------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Santa Croce, 2076
---	-------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Museo d'arte orientale
--------------------------------------	------------------------

PRCS - Specifiche	piano III
--------------------------	-----------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1925
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1935
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	VE
-------------------------	----

PRVC - Comune	Venezia
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	nobiliare
------------------------------	-----------

PRCD - Denominazione	Ca' Vendramin Calergi
-----------------------------	-----------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio, 2040
---	------------------

PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Enrico di Borbone
--------------------------------------	--------------------------------------

PRCS - Specifiche	piano II
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1889
PRDU - Data uscita	1925
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1888
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura giapponese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	paglia/ a pressione
MTC - Materia e tecnica	carta
MTC - Materia e tecnica	gesso
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	crine
MTC - Materia e tecnica	seta
MTC - Materia e tecnica	lacca
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	18
MISL - Larghezza	18
MISP - Profondità	9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Crine mancante, copricapo staccato dal capo, vari fori nella seta della veste
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Bambola giapponese detta "hina ningyo" che fa parte della categoria delle "ysoku-bina", ovvero bambole che rappresentano le abitudini e i

DESO - Indicazioni sull'oggetto	costumi della corte imperiale. In questo caso la bambola rappresenta il cantante facente parte del gruppo di cinque musicisti "gonin bayashi". Indossa un kimono di seta verde con motivi floreali gialli e blu e un sotto kimono "nagajuban" di crespato di seta (chirimen) arancione con ricami in rilievo di nuvole e gru. Porta un copricapo detto "samuraieboshi".
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 33 : 25F37(GRU)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Motivi decorativi floreali, gru
NSC - Notizie storico-critiche	Le "hina ningyo" fanno parte delle decorazioni approntate per la festa delle figlie femmine il 3 marzo, festival annuale che si tiene in Giappone per celebrare la salute e la felicità delle bambine e la femminilità in generale. La tradizione principale che si associa alla festa delle bambole hina matsuri prevede il montaggio di un altare ricoperto con un dankake (un tappeto rosso) su cui sono collocate diverse piattaforme di hina-ningyo (bambole ornamentali) nel tradizionale abito di corte del periodo Heian. Le hina ningyo di solito vengono tramandate di generazione in generazione come cimelio di famiglia. Le bambole che compongono un altare hina matsuri sono vestite con l'abito tradizionale di corte del periodo Heian e rappresentano l'imperatore, l'imperatrice, gli assistenti e i musicisti, che sarebbero stati presenti a una corte reale durante questo periodo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	confisca
ACQN - Nome	ditta C. Trau
ACQD - Data acquisizione	1915
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/ Venezia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10
NVCE - Estremi provvedimento	28/12/1924

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	deposito
ALND - Data evento	1935

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1907
ALNN - Note	Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	DrMV 69503_7517a
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	DrMV 69503_7517b
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	DrMV 69503_7517c
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	DrMV 69503_7517d
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Battaglia, Orsola
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

L'opera è annotata nella posizione 518 dell'elenco del 1935 per il deposito esterno all'Università di Padova