

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00378679

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M290

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Via Balbi, 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche Piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassetiera C/ cassetto 16

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Margherita Piccione Montaldo

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2004

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVD - Data 2004

INVN - Numero 859T

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	culottes
---------------------------	----------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XX
---	----

DTZS - Frazione cronologica	inizio
------------------------------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1907
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1907
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologica	documentazione
--------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

ATBD - Denominazione	manifattura romana
-----------------------------	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA**

MTCF - Fibra/ Materia	cotone
------------------------------	--------

MTCT - Tecnica	tela di cotone leggera (pelle d'uovo)
-----------------------	---------------------------------------

MTCC - Colore	bianco
----------------------	--------

MTCD - Decorazione	ricami in bianco; inserti in pizzo sangallo.
---------------------------	--

MII - MISURE INGOMBRO

MIIA - Lunghezza totale massima	81
--	----

MIIL - Larghezza totale massima	69
--	----

MIS - MISURE BASE

MISV - Circonferenza vita	108
----------------------------------	-----

DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	Culottes in tela di cotone bianco leggera (pelle d'uovo), lunga fino al ginocchio e aperta all'interno delle cosce. La chiusura avviene frontalmente tramite fettuccia che chiude sovrapponendole le due falde aperte fino al ginocchio. La parte terminale della gamba è a sbuffo ed è decorata da bordura di pizzo sangallo a fiorellini e volant smerlato decorato da ricamo in bianco a punto pieno, inglese e festone con steli tripartiti terminanti in tre bacche. Sulla vita sul davanti appaiono le iniziali M.G.D ricamate in bianco a punto pieno.
-----------------------	---

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	cifra
STMI - Identificazione	Iniziali ricamate in corsivo
STMP - Posizione	sulla vita sul davanti
STMD - Descrizione	"M.G.D."
NSC - Notizie storico-critiche	La culottes corrisponde per foggia e gusto alle forme di questo capo di biancheria femminile in uso tra la fine dell'Ottocento e i primi del Novecento. Verso il 1890 infatti si assiste ad una semplificazione della biancheria femminile con l'accorciamento al ginocchio dei mutandoni, semplicemente abbinati al copribusto e/o alla camiciola da giorno. La forma dei mutandoni a sbuffo e fermati al ginocchio da nastri in colorati, abbinati a quelli dei copribusto coordinati è simile a quella rappresentata in una illustrazione francese di donna la toelette del 1915 pubblicata in Saint Laurent C. 1986, p. 150. Questo capo è parte del corredo nuziale di Margherita Gatti in Duodo. Il manufatto è stato realizzato in occasione del matrimonio celebrato il 15 giugno 1907 a Roma e fa parte dei capi "finissimi" commissionati alle "Zoccolette", ragazze povere e orfane ospitate nel Conservatorio dei SS. Clemente e Crescentino (cfr. Silvana Vernazza in Cataldi Gallo M. 2005, pp. 77-80). Il manufatto è stato donato nel 2004 all'allora Soprintendenza per il patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico della Liguria dalla Signora Margherita Piccione Montaldo e, come altri capi di biancheria facenti parte della medesima donazione, è ornato dalla sigla ricamata con le iniziali della proprietaria/committente ("M.G.D.").
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il capo si presenta con alcune macchie di conservazione brune.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Piccione Montaldo
ACQD - Data acquisizione	2004
ACQL - Luogo acquisizione	Genova
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Olivero, Giorgio
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0859T_00378679
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Saint Laurent C.

BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	BM338010
BIBN - V., pp., nn.	p.150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cataldi Gallo M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000175
BIBN - V., pp., nn.	p. 120, n. 67
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Genova, Galleria Nazionale di Palazzo Spinola, 4 febbraio-3 aprile 2005
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Rosati, Maria Ludovica
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina