

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	VeAC
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00378683
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M290
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassetiera A/ cassetto 7
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Margherita Piccione Montaldo
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2004
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	2004
INVN - Numero	864T

OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	copribusto
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XX
DTZS - Frazione cronologica	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1907
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1907
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologica	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	manifattura romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	cotone
MTCT - Tecnica	tela di cotone leggera (batista)
MTCC - Colore	lilla
MTCD - Decorazione	inserti in pizzo Valenciennes; nastrino di raso i seta rosa; ricamo in bianco
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	41
MIIL - Larghezza totale massima	60
MIS - MISURE BASE	
MISV - Circonferenza vita	62
MIM - MISURE MANICHE	
MIMA - Lunghezza esterna/ interna	21/ 11
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	
	Copribusto in tela di cotone leggera (batista) lilla a maniche corte leggermente arricciate, abbottonato sul davanti tramite 5 bottoncini rotondi di madreperla e asole, ornato da inserti e applicazioni in pizzo Valenciennes a motivi vegetali (foglie a S e gruppi di tre infiorescenze circolari). Il pizzo è applicato sui bordi delle maniche, e lungo tutto lo scollo quadrato. Lungo lo scollo corre anche un nastrino in raso di seta

DESO - Oggetto

rosa entro entro una coulisse con finestre a giorno che si lega con un fiocchetto sul davanti sopra la fila dei bottoncini. Sul davanti sono applicati inserti verticali e orizzontali dello stesso pizzo che accompagnano la linea dello scollo quadrato e della chiusura. Sul petto appare una sigla ricamata a punto pieno con le iniziali M.G.D. intrecciate.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

cifra

STMI - Identificazione

Iniziali in corsivo a ricamo

STMP - Posizione

Sul petto

STMD - Descrizione

"M.G.D."

NSC - Notizie storico-critiche

Il copribusto, con allacciatura sul davanti, corto e da indossarsi con mutandoni abbinati, corrisponde alla foglia e al gusto che questi capi di biancheria intima assumono tra l'ultimo quarto dell'Ottocento e primi del Novecento. Si tratta di una parte del corredo nuziale di Margherita Gatti in Duodo. Il manufatto è stato realizzato in occasione del matrimonio celebrato il 15 giugno 1907 a Roma e fa parte dei capi "finissimi" commissionati alle "Zoccolette", ragazze povere e orfane ospitate nel Conservatorio dei SS. Clemente e Crescentino (cfr. Silvana Vernazza in Cataldi Gallo M. 2005, pp. 77-80). Il manufatto è stato donato nel 2004 all'allora Soprintendenza per il patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico della Liguria dalla Signora Margherita Piccione Montaldo e, come altri capi di biancheria facenti parte della medesima donazione, è ornato dalla sigla ricamata con le iniziali della proprietaria/committente ("M.G.D.").

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Il capo si presenta con alcune macchie di conservazione brune.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Piccione Montaldo

ACQD - Data acquisizione

2004

ACQL - Luogo acquisizione

Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Robino, Paolo

FTAD - Data

2022

FTAN - Codice identificativo

0864T_00378683

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cataldi Gallo M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000175
BIBN - V., pp., nn.	p. 123, n. 72

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Genova, Galleria Nazionale di Palazzo Spinola, 4 febbraio-3 aprile 2005

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Rosati, Maria Ludovica
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina