

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00451114 |
| ESC - Ente schedatore | R01 |
| ECP - Ente competente | S301 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | legatura piena |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 1 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | vescovile |
| LDCN - Denominazione attuale | Seminario Arcivescovile di Torino |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|---------------|
| INVN - Numero | IC.F.45,3 - 4 |
| INVD - Data | n.r. |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------|
| INVN - Numero | ANT 12891 - 12892 |
| INVD - Data | n.r. |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|----------------|
| DTZG - Secolo | XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | secondo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1534 |
| DTSF - A | 1549 |

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
|-------------------------------------|-----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito tedesco |
|-----------------------------|----------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | pelle/ impressione a secco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|----|
| MISU - Unità | mm |
|---------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 400 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 280 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | Diverse lacerazioni sui piatti e sul dorso. Parte del dorso mancante. |
|--------------------------------------|---|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Legatura rigida in pelle su supporto in cartone, decorata ai piatti a secco con cornici concentriche di filetti e fasci intrecciati a motivi vegetali, raccordate esternamente da fregi agli angoli. Dorso con sette nervi doppi rilevati e tracce di etichetta antica nella seconda casella. Tagli grezzi, note di possesso manoscritte sulla guardia superiore e sul frontespizio. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|------|
| DESI - Codifica Iconclass | n.r. |
|----------------------------------|------|

| | |
|--|------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | n.r. |
|--|------|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Titolo: Tertius Tomus Marci Tullii Ciceronis Opera Epistoli Ca Contine, Ex Pervetustis Exem Plaribus acctatissime recognita: quorum elenchumequenti reperies pagina. Basileae, ex Officina Hervagiana Anno M.D.XXXIII. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
|--------------------|----------------------------|

| | |
|----------------------|-----------------|
| FTAA - Autore | Casazza, Davide |
|----------------------|-----------------|

| | |
|--------------------|------|
| FTAD - Data | 2022 |
|--------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|-------------|
| FTAN - Codice identificativo | RP_00002432 |
|-------------------------------------|-------------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2022 |
| CMPN - Nome | Russo, Jasmine |
| RSR - Referente scientifico | Leonardi, Timoty |
| FUR - Funzionario responsabile | Landini, Vanessa |
| FUR - Funzionario responsabile | Prano, Maria |