SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	PST
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01354501
ESC - Ente schedatore	S187
ECP - Ente competente per tutela	S187
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE DEL SUONO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	grammofono
OGTT - Tipologia	cabinet a gettone
OGD - ALTRA DEFINIZIONE/DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	attuale
OGDN - Altra definizione /denominazione	Grammofono tedesco di fattura artigianale
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	ICBSA (Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi)
LDCU - Indirizzo	Via Michelangelo Caetani, 32
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	345065
INPR - Data dell'immissione in	10/11/2003

patrimonio	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1910
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICBSA
AUTN - Nome scelto di persona o ente	NR
AUTP - Tipo intestazione	nr
AUTM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Contenitore: mobile rettangolare in legno scuro con vano per custodire i dischi chiuso da uno sportello sportello frontale incernierato con cardini e serratura in metallo a motivo vegetale. Sulla parte superiore è presente il foro per l'inserimento della manovella. Sul lato superiore, incernierato e apribile in parte, sono fissati il piatto del disco rivestito con feltro verde, il supporto in metallo con raffigurati due delfini simmetrici per l'appoggio del braccio acustico e della tromba, il blocco del freno, un indicatore di velocità, un porta puntine, il vano per l'inserimento della moneta e una targhetta informativa scritta in tedesco con le istruzioni per il funzionamento della macchina. Motore: motore a una molla, con sistema di carica a manovella, fissato al di sotto del piatto del disco. Sul piano del piatto del disco sono presenti un sistema di blocco del freno, e un indicatore di velocità regolabile grazie al pomello presente sul laterale sinistro della macchina. Sistema di riproduzione del suono: tromba in metallo laccata all'interno di colore rosso e all'esterno a bande rosse e nere con finiture dorate dalla forma a conchiglia installata su un braccio acustico dalla forma conica e terminante a collo di cigno su cui è fissato il diaframma. Modalità d' uso: inserire la moneta nell'apposito vano e caricare il motore a molla ruotando la manovella inserita nel foro presente sul lato frontale in alto; selezionare la velocità di rotazione del piatto; collocare il disco inciso sul piatto; girare la levetta del freno e manovrare il braccio acustico fino a appoggiare sul disco la puntina o stilo del diaframma (dall'esterno all'interno). La puntina inizia a scorrere all'interno del solco a spirale inciso sul disco; le oscillazioni della puntina, prodotte dal profilo irregolare dell'incisione, vengono trasmesse alla membrana del diaframma che riproduce il suono. Questo viene amplificato dalla tromba interna, collegata al braccio acustico.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	

AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDP - Posizione	supporto del braccio acustico
AIDI - Identificazione	Figure di due delfini rivolti uno verso l'altro con la bocca aperta.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDP - Posizione	diaframma
AIDI - Identificazione	Stella.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	Piano superiore
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Istruzioni per il corretto uso della macchina.
ISEL - Lingua	tedesco
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a stampa
ISEI - Trascrizione	LESEN! / 1. Werk durch Drehen der / Kurbel aufziehen / 2. Eine Anker-Schallplatte auf- / legen (Die Anker Schall- / platten sind nämlich die besten.) / 3. In die Schalldose neue Nadel / einstecken und diese fest- / schrauben. / 4. Ein 10 Pf.-Stück einwerfen / und rechts am Gehäuse / einmal kräfting auf den / schwarzen Knopf drücken. / 5. Den Tonarm vom Ständerm / ziehen, Schalldose nach / unten drehen und langsam / mit der Nadel auf die erste / äußere Rille der Schall- / platte stellen. / 6. Nach beendetem Spiel die / Schalldose wieder zurück- / drehen und den Tonarin / wieder auf den Ständer / schieben.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	placchetta per l'inserimento della moneta
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Valore della moneta da inserire per il funzionamento della macchina.
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a rilievo
ISEI - Trascrizione	10 Pf.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	Indicatore di velocità
ISED - Definizione	iscrizione
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri romani
ISEI - Trascrizione	I / II / III / IV / V / VI / VII / VIII / IX / X / XI / XII
	L’industria del suono riprodotto iniziò nel 1877 negli Stati Uniti quando Thomas Edison inventò una maniera di registrare il suono su un foglio di alluminio e di riprodurlo tramite una macchina che chiamò fonografo. Nel corso di una decina di anni, questo sistema venne notevolmente migliorato, prima con l’invenzione nel 1886 dei cilindri di cera Bell-Tainter e poi nel 1887 con l’invenzione del disco e l’adozione dell’incisione orizzontale fatta da Emile Berliner che non solo riproduceva il suono con molta più facilità ma rendeva anche la duplicazione molto più agevole. All’invenzione del disco Berliner accompagnò l’invenzione di una macchina per riprodurlo ovvero il

NSC - Notizie storico-critiche	grammofono che venne perfezionata nel 1896 da Eldridge R. Johnson con l'aggiunta del motore a molla. I grammofoni a moneta cominciarono a comparire sempre più frequentemente nei locali, bar o sale da ballo a partire dagli anni Dieci del Novecento. Scelto un disco da ascoltare era possibile mettere in funzione il grammofono per riprodurlo inserendo una moneta che era in grado di disattivare i sistemi di blocco della macchina (esistono anche esemplari di fonografi a gettoni per la riproduzione di cilindri); si tratta di macchine che possono essere considerate dei veri e propri antenati del juke-box. Queste macchine si caratterizzano, spesso, per le grandi dimensioni della tromba o per la presenza, all'interno del mobile, di vani contenitori per conservare i dischi o i cilindri da scegliere e riprodurre. In questo caso il fatto che possa trattarsi di un grammofono di fattura tedesca lo supponiamo dall'incisione in rilievo accanto alla fessura delle monete "10 Pf." ovvero dieci marchi tedeschi.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	mobile
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	tecniche varie
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	tromba, braccio acustico, targhette, diaframma
MTCM - Materia	metallo
MTCT - Tecnica	tecniche varie
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxlarghezza
MISS - Specifiche	minima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	200x74,5x60
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxlarghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	200x74,5x60
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STD - Modalità di conservazione	T 18° - 20°C UR 35 - 45%
STP - Proposte di interventi	manutenzione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1671536970698
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345065-12.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1671537451716
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345065-1.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1671537494419
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345065-2.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1671537541502
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345065-3.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAN - Codice identificativo	New_1671537587026
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345065-4.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1671537632912
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345065-5.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1671537690412
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Dettaglio del piano del piatto del disco.
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345065-6.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1671537757233
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Dettaglio dell'indicatore di velocità e il porta puntine.
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345065-7.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1671537843621

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Dettaglio del vano per l'inserimento della moneta.
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345065-8.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1671538199503
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Dettaglio del motore.
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345065-9.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1671538309109
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Dettaglio del diaframma.
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345065-10.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1671538406474
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Dettaglio del braccio acustico.
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345065-11.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAN - Codice identificativo	New_1671538476221
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Dettaglio delle istruzioni per il funzionamento della macchina.
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345065-13.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	atti
BIBM - Riferimento bibliografico completo	M. Lopez, Analisi del patrimonio “museale” dell’ICBSA e ricostruzione della sua formazione storica (1938-2016), ICBSA, 2016
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	D'Aleo, Luciano
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Di Piro, Leda
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Lopez, Massimiliano
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Ranzi, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Ranzi, Corinna