

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00012746

ESC - Ente schedatore S531

ECP - Ente competente S531

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con San Domenico e Santa Caterina da Siena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia TE

PVCC - Comune Teramo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Pinacoteca Civica

LDCC - Complesso di appartenenza Villa Comunale

LDCU - Indirizzo Viale Giovanni Bovio, 1

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Civica di Teramo

LDCS - Specifiche piano terra/ sala A

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 75

INVD - Data 1996

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 113

INVD - Data 1922

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 113

INVD - Data 1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Abruzzo
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	TE
-------------------------	----

PRVC - Comune	Teramo
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCD - Denominazione	chiesa di Sant'Agostino
-----------------------------	-------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1873
---------------------------	------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	bozzetto
----------------------------	----------

ROFO - Opera finale /originale	dipinto
---	---------

ROFS - Soggetto opera finale/originale	Madonna del Rosario con San Domenico e Santa Caterina da Siena
---	--

ROFA - Autore opera finale /originale	Solimena Francesco
--	--------------------

ROFD - Datazione opera finale/originale	1728
--	------

ROFC - Collocazione opera finale/originale	Campania/ SA/ Nocera Inferiore/ Monastero di Sant'Anna
---	--

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII
----------------------	-------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1728
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSE - A	1728
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Solimena Francesco
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1657/ 1747
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002687
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Francesco De Mura
---------------------------------	-------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	74
MISL - Larghezza	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1922
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna con il Bambino, adagiata sulle nuvole, è collocata al centro della composizione. Un angelo in volo le porge la corona di spine, simbolo della Passione di Cristo. Accanto in piedi è San Domenico con in mano un rosario. In basso, in ginocchio, è Santa Caterina da Siena rivolta verso il Bambino benedicente. In primo piano sulle scale sono un libro aperto, un cane con una torcia accesa tra i denti, simboli di San Domenico, e un piccolo putto seduto su un panno verde. Fa da sfondo un'architettura classicheggiante a colonne scanalate. Dietro Santa Caterina, in secondo piano, si scorgono i volti di due monache.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 62 3 : 11 H(DOMENICO) : 11 H(CATERINA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna con il Bambino; San Domenico; Santa Caterina da Siena; Angeli. Attributi (San Domenico): cane; candela; rosario; libro. Oggetti: corona di spine. Elementi architettonici: colonne; scale.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, assegnata a Francesco Solimena da Ferdinando Bologna (1958, p. 290), costituisce il bozzetto preparatorio per la pala di grande formato dipinta nel 1728 per il convento domenicano di Sant'Anna di Nocera Inferiore (Salerno). Il pittore napoletano aveva offerto l'opera in dono al convento, dove vivevano due nipoti monache, raffigurate nel dipinto alle spalle di Santa Caterina in basso a sinistra, in una posizione solitamente riservata ai donatori. Bologna segnalava nel 1989 un secondo bozzetto in una collezione privata di New York (cfr. Settimi 1998, p. 38). L'iconografia della Vergine del Rosario si diffonde nel XVI secolo a seguito della Battaglia di Lepanto del 1571, che ha visto la vittoria della flotta cristiana su quella turca. La devozione verso la Madonna da parte del pontefice domenicano Pio V ha contribuito ad affermare il culto soprattutto nell'ambito dell'Ordine domenicano, di cui facevano parte i due santi presenti nel dipinto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Teramo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anselmi, Maurizio
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	00012746_FT0001
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anselmi, Maurizio
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	00012746_FT0002
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Papetti S.
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	PAPE2021
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34, 92-93
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Settimi E.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	SETT1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 38, n. 24; p. 178
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carandente G.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	CARA1960
BIBN - V., pp., nn.	p. 20, n. 34
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 13
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Colairo, Elena
FUR - Funzionario responsabile	SBAAAS L'Aquila
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2022
RVMN - Nome	Cogliandro, Fabiola
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Cogliandro, Fabiola
AGGF - Funzionario responsabile	Fiore, Antonio David