

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	VeAC
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00378728
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M290
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ sopra cassetiera B/ scatola nera
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Antonella Mancini
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2006
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	2006
INVN - Numero	1068T

OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	completo
OGTE - Componenti esistenti	giacca, gonna
OGTG - Genere	femminile
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XX
DTZS - Frazione cronologica	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1930
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	natté in crepe de chine
MTCC - Colore	rosso
MTCD - Decorazione	ricamo in perline e paillettes
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	82 (gonna)/ 62 (giacca)
MIIL - Larghezza totale massima	84 (gonna)/ 71 (giacca)
MIS - MISURE BASE	
MISS - Larghezza dorso	50
MISV - Circonferenza vita	73
MISO - Circonferenza orlo	198
MIM - MISURE MANICHE	
MIMA - Lunghezza esterna/ interna	58/ 38
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	

**DESO - Oggetto**

Completo in natté di crepe de chine rosso scuro, composto da gonna e giacca con ricami ad applicazione di perline e paillettes. La gonna, leggermente svasata, ha la chiusura sul fianco tramite cerniera e bottone rotondo rosso. Il giacchetto, senza colletto, è aperto sul davanti, ha scollo a V e si chiude tramite 10 gancetti metallici nascosti all'interno e altrettante asole in filo sull'altro lato. Ha maniche lunghe con spalle a palloncino che si stringono fino al polso. Sulla parte anteriore del giacchetto appare la decorazione ricamata a tralci di camelie (?) fiorite. Il ricamo, tono su tono in rosso, è realizzato mediante diversi tipi di perline di vetro (lucide e opache) e paillettes (rotonde e a rettangolino). Un ramo fiorito verticale si dispone per ciascun lato del giacchino e sui polsi, rinforzati dai gomiti con inserzioni di pannelli dello stesso tessuto, appaiono ulteriori fiori di camelia recisi.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La foggia del completo elegante è ascrivibile agli anni Trenta-Quaranta del Novecento e risente delle invenzioni delle linee dritte e sobrie per l'abbigliamento femminile elaborate da Coco Chanel negli anni Venti (si veda l'abito in crepe de chine nero con gonna e casacca dritte del Kyoto Costume Institute, 1927 ca., in Morini E. 2010 p. 236-237, fig. 153). L'abito è stato donato nel 2006 dalla Signora Antonella Mancini all'allora Soprintendenza per il patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico della Liguria, oggi Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio (SABAP).

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il completo è piuttosto stropicciato.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Mancini
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2006
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Genova

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1068T_00378728

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Morini E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BM338016
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 236-237
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 153
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Rosati, Maria Ludovica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Valentina