

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00450271

ESC - Ente schedatore S251

ECP - Ente competente S251

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione secondaria

LDCN - Denominazione attuale Succursale del Liceo Artistico "Aldo Passoni"

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione casa di Nuzzo Claudia

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1953

PRDU - Data uscita 2007

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

| | |
|---|----------------------------------|
| PRVC - Comune | Torino |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | pubblico |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Thaon di Revel |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 2007 |
| PRDU - Data uscita | 2010/ante |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO | |
| INVD - Data | 1987- |
| INVN - Numero | 1543 ABC |
| INV - INVENTARIO | |
| INVD - Data | NR - Non rilevato |
| INVN - Numero | R0185145 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | completo |
| OGTC - Categoria | civile |
| OGTE - Componenti esistenti | 3 pezzi: corpino, gonna, cintura |
| OGTF - Funzione/ occasione | da festa |
| OGTG - Genere | femminile |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 3 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | sec. XX |
| DTZS - Frazione cronologica | terzo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1953 |
| DTSF - A | 1953 |
| DTM - Motivazione cronologica | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE | |
| ATBD - Denominazione | Sartoria torinese Bounus |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | informazione del donatore |
| CMM - COMMITTENTE /ACQUIRENTE | |
| MT - DATI TECNICI | |

MTC - MATERIA

| | |
|------------------------------|----------------|
| MTCF - Fibra/ Materia | seta |
| MTCT - Tecnica | tessuto |
| MTCA - Analisi | organza |
| MTCC - Colore | bianco |
| MTCP - Posizione | corpino, gonna |

MTC - MATERIA

| | |
|------------------------------|---------|
| MTCF - Fibra/ Materia | seta |
| MTCT - Tecnica | tessuto |
| MTCA - Analisi | velluto |
| MTCC - Colore | verde |
| MTCP - Posizione | cintura |

MII - MISURE INGOMBRO

| | |
|--|--------|
| MIIA - Lunghezza totale massima | cm 125 |
| MIIL - Larghezza totale massima | cm 111 |

DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE**DES - DESCRIZIONE****DESO - Oggetto**

Completo composto da corpino e gonna in organza bianca con pratoline applicate o ricamate e cinturino in velluto di colore verde. Il corpino è aderente, con scollo tondo e maniche corte, abbottonato sulla schiena da 5 bottoncini ricoperti di organza e 2 poussoir, quello vicino al collo è coperto da una margherita analoga alla decorazione dell'abito. La gonna lunga sotto al ginocchio è ampia, svasata, arricciata in vita, corredata da una piega a soffiato sul dietro che compone una sorta di strascico e da una balza al fondo. La chiusura è sul fianco sinistro composta da 4 poussoir e 2 gancetti metallici. Il cinturino è formato da un nastro di velluto verde con fiocco piatto, interno in grosgraine, chiuso da 1 poussoir e 2 gancetti metallici.

EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| EDAT - Tipologia | ricamo, applicazione |
| EDAM - Materia/ Colore | policromo |
| EDAV - Motivi | floreale (pratoline) |
| EDAP - Posizione | al corpino e alla gonna |

NSC - Notizie storico-critiche

Il completo fu commissionato e indossato dalla Signora Claudia Nuzzo nel 1953 in occasione del suo ingresso in società. L'avvenimento è ricordato da una fotografia originale, donata insieme al completo. L'abito venne realizzato dalla sartoria torinese "Bounus" su ispirazione del modello "Villemorin" di Christian Dior, collezione primavera 1952, su licenza e con tessuto originale della grande Maison. «Riprende la "sinuous linee" con il tema dei piccoli fiori a ricamo e effetto pittorico» (Arcudi-Bianco-Rebaudo, 2009). L'abito è completato da una stola di cigno bianco (inv. 1544) anch'essa donata all'Archivio Moda del Liceo Artistico Passoni.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| STCD - Data | 2022 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Si rilevano ingiallimenti, piccoli aloni e alterazioni della cromia originale dell'abito. Alcuni fiori della decorazione hanno macchiato il tessuto. Presenti piccole lacerazioni e abrasioni sul cinturino della gonna. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|-----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQD - Data acquisizione | 2007 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Colombo, Dario/ Franceschini Beghini, Giulia |
| FTAD - Data | 2022/04/20 |
| FTAE - Ente proprietario | L.A. Passoni |
| FTAN - Codice identificativo | LAP_TO_01543_001 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Colombo, Dario/ Franceschini Beghini, Giulia |
| FTAD - Data | 2022/04/20 |
| FTAE - Ente proprietario | L.A. Passoni |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|----------------------|--|
| FNTX - Genere | documentazione esistente |
| FNTP - Tipo | scheda cartacea |
| FNTA - Autore | Arcudi, Anna/ Bianco, Valeria/ Rebaudo, G. |
| FNTD - Data | 2009/00/00 |

MST - MOSTRE

| | |
|--|--|
| MSTT - Titolo | Cittadine della Repubblica |
| MSTL - Luogo, sede espositiva, data | Torino, Istituto d'Arte A. Passoni, 2008 |

MST - MOSTRE

| | |
|--|-------------------------------------|
| MSTT - Titolo | Flower Power |
| MSTL - Luogo, sede espositiva, data | Verbania, Villa Giulia, maggio 2009 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati personali |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------------------|
| CMPD - Data | 2023 |
| CMPN - Nome | Accornero, Chiara |
| RSR - Referente scientifico | Accornero, Chiara |
| RSR - Referente scientifico | Marletta, Enrica |
| FUR - Funzionario responsabile | Caldera, Massimiliano |

AN - ANNOTAZIONI