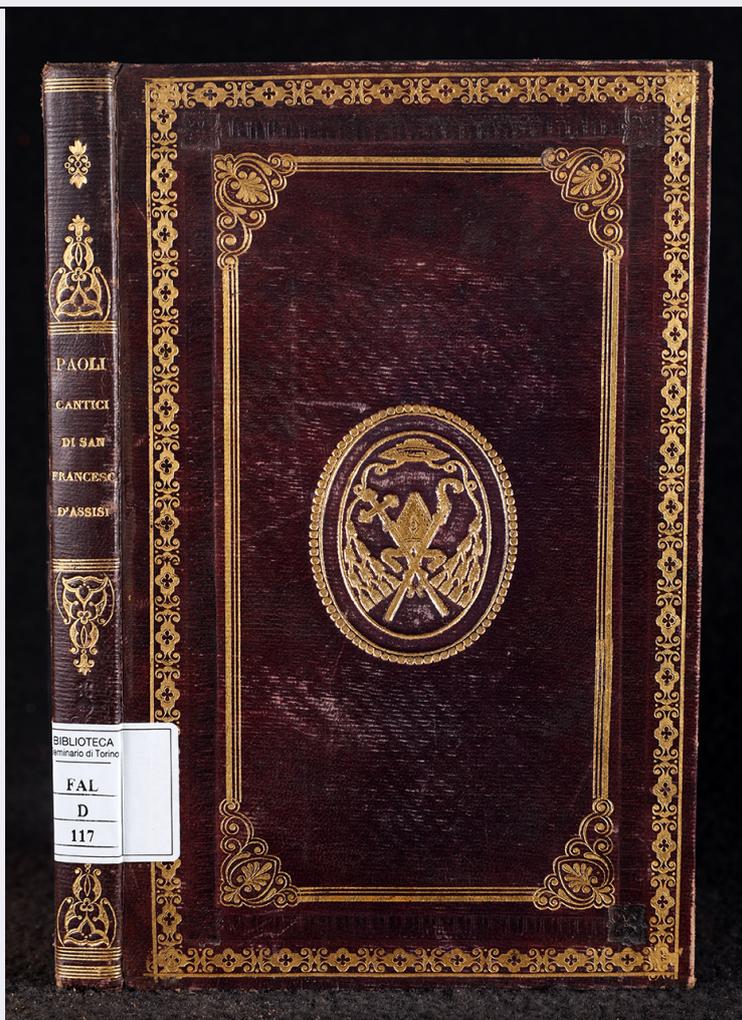


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00451491

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S301

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione legatura piena

OGTT - Tipologia alle armi

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione attuale	Seminario Arcivescovile di Torino
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	FAL D 117
INVD - Data	nr
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Ant 53165
INVD - Data	nr
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1843
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione a secco
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione in oro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	227
MISL - Larghezza	140
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Legatura rigida in pelle su supporto in cartone, decorata ai piatti con cornice in oro di filetto e fascia con motivi vegetali stilizzati; seconda cornice a secco di palmette; ferro a corolla agli angoli; terza cornice in

DESO - Indicazioni sull'oggetto	oro di triplo filetto, interrotto agli angoli da ferro fitomorfo con palma; al centro dello specchio emblema vescovile entro ellisse. Dorso liscio decorato in oro; nome del curatore e titolo impressi in oro. Labbri decorati in oro. Tagli dorati. Fogli di guardia in carta marmorizzata. Segnalibro in tessuto.
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	religioso
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	Al centro dei piatti
STMD - Descrizione	Mitra vescovile con crocifisso e pastorale incrociati; al di sopra cappello cardinalizio con nappe.
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: Francesco d'Assisi, Cantici di san Francesco d'Assisi (testo di lingua) illustrati da Francesco Paoli. Torino, Giacinto Marietti, 1843.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Casazza, Davide
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	RP_00002377
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Perissinotto, Cristian
RSR - Referente scientifico	Leonardi, Timoty
FUR - Funzionario responsabile	Landini, Vanessa
FUR - Funzionario responsabile	Prano, Maria