

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00181276
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	piatto piano
OGTV - Identificazione	coppia
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	PN
PVCC - Comune	Pordenone

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ricchieri
LDCU - Indirizzo	Corso Vittorio Emanuele, 51
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico d'arte
LDCS - Specifiche	depositi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1325.670 L-M (ex 1132)
INVD - Data	NR

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPD - PUNTO	
GPDPIX - Coordinata X	12.660199146
GPDPIY - Coordinata Y	45.954528898

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	22-3-2017
<b>GPBO - Note</b>	(4021580) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1960
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1979
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	marchio
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito friulano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana/ modellatura, smaltatura, decalcomania
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISD - Diametro</b>	24
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Coppia di piatti piani in ceramica modellata e decorata. Orlo sagomato. Ala decorata a rilievo a fasce con andamento a seguire di colore bianco e azzurro (piatto L) e bianco e giallo (piatto M). In entrambi i piatti sul fondo del cavetto stessa decorazione motivo "Valzer" (come riportato nella scheda cartacea del museo) a decalcomania. Si tratta di una scena campestre con al centro due figure femminili sedute a terra tra la vegetazione. La figura a sinistra suona una piccola chitarra. Ai loro piedi un cagnolino sdraiato e un cesto di mele.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31AA2351(+1)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48C7324
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25G21(MELA)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41A7751
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	34A3
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25G13
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	figura umana femminile seduta a terra (+veduta di fronte)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	cetra, mandolino, chitarra, balalaika
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	frutti: mele
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	contenitore di altro materiale vegetale: cesto
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	cane
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	gruppi di piante
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di fabbrica
<b>STMI - Identificazione</b>	Ceramiche Galvani
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sotto alla base
<b>STMD - Descrizione</b>	gallo andante entro corona circolare con la scritta GALVANI/ IND. CERAMICHE ; timbro
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Ex Ceramica Galvani
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1984
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Pordenone
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pordenone
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. 1089/1939, art.3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1984/12/19
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Benvenuti, Nicoletta
<b>FTAD - Data</b>	2022/09/05
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo Civico d'arte di Pordenone
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Gal 670_L-M 1
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Benvenuti, Nicoletta
<b>FTAD - Data</b>	2022/09/05
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo Civico d'arte di Pordenone
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Gal 670_L-M 2
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Benvenuti, Nicoletta
<b>FTAD - Data</b>	2022/09/05
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo Civico d'arte di Pordenone
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Gal 670_L-M 3
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Benvenuti, Nicoletta
<b>FTAD - Data</b>	2022/09/05
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo Civico d'arte di Pordenone
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Gal 670_L-M 4
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo

<b>BIBA - Autore</b>	Rosa A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000020
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Alverà Bortolotto A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000057
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Benvenuti, Nicoletta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Iurig, Fabiana
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Boccuzzi, Stefania
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Francescutti, Elisabetta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Nicastro, Annamaria