SCHEDA

CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	С		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	10		
NCTN - Numero catalogo generale	00220570		
ESC - Ente schedatore	M260		
ECP - Ente competente	M260		
RV - RELAZIONI			
ROZ - Altre relazioni	1000016606		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	stendardo processionale		
OGTV - Identificazione	frammento		
OGTN - Denominazione /dedicazione	Stendardo processionale dell'Oratorio di Sant'Agostino		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	S. Costanzo		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Umbria		
PVCP - Provincia	PG		
PVCC - Comune	Perugia		
PVCL - Località	PERUGIA		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCQ - Qualificazione	comunale		
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori		
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori		
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre		
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria		
LDCS - Specifiche	deposito		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
INV - INVENTARIO DI MUSEO	INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	571		
INVD - Data	1918		

I A - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
•	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Umbria	
PRVP - Provincia	PG	
PRVC - Comune	Perugia	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	chiesa	
PRCQ - Qualificazione	oratorio	
PRCD - Denominazione	oratorio della confraternita di Sant'Agostino	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	convento di Sant' Agostino	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1890/02/07	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1600	
DTSV - Validità	ca	
DTSF - A	1610	
DTSL - Validità	ca	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito perugino	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	59	
MISL - Larghezza	28	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		

RSTD - Data	2004-2007	
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia	
RSTN - Nome operatore	Giantomassi/ Zari	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di stendardo processionale. Dalla parte opposta è rappresentato S. Ludovico di Tolosa.	
DESI - Codifica Iconclass	11H(Costanzo)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Costanzo.	
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera entrò in Galleria come deposito della Confraternita dell'Oratorio di Sant'Agostino il 7 febbraio 1890 (cfr. inventario 1918). Poteva trattarsi di uno stendardo processionale suddiviso in un secondo momento in otto parti distinte e inserite, adagiate su un fondo di seta, all'interno di sandwich in plexiglas. Vi sono raffigurati i santi protettori di Perugia. Di discreta qualità pittorica stilisticamente si possono ricondurre nell'ambito di quella corrente artistica presente a Perugia all'inizio del Seicento, con caratteri ancora manieristi e barocceschi. I dipinti potrebbero essere messi in relazione con altri eseguiti in un armadio della sagrestia del Duomo di Perugia. (cfr. Mancini, 1992, pp. 500, 517).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	deposito	
ACQN - Nome	Confraternita di Sant'Agostino	
ACQD - Data acquisizione	1890	
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
CDGS - Indicazione specifica	Pio Sodalizio Braccio Fortebraccio	
CDGI - Indirizzo	via degli Sciri, 4 - 06100 Perugia	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAA - Autore	Bellu, Sandro	
FTAD - Data	2011	
FTAE - Ente proprietario	Galleria Nazionale dell'Umbria	
FTAN - Codice identificativo	M260 inv. 571-b	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci	
FNTD - Data	1918	
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione	

FNTS - Posizione	Armadio Direzione	
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	relazione di restauro	
FNTA - Autore	Giantomassi - Zari	
FNTD - Data	2004	
FNTN - Nome archivio	PG/AGNU	
FNTS - Posizione	A.R., Faldone 107	
FNTI - Codice identificativo	M2600125	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1989	
CMPN - Nome	Rosi A.M.	
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996	
RVMN - Nome	Rosi A.M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.	
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2022	
AGGN - Nome	Delogu G.F.	
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.	