

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00451443

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S301

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione legatura piena

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

| | |
|---|---|
| PVE - Diocesi | ASTI |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | vescovile |
| LDCN - Denominazione attuale | Seminario Vescovile |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | sc, fondo storico, dono Gai |
| INVD - Data | nr |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pelle/ impressione a secco |
| MTC - Materia e tecnica | pelle/ impressione in oro |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 158 |
| MISL - Larghezza | 103 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | legatura rigida in pelle su supporto in cartone, decorata ai piatti con cornice esterna di doppio filetto in oro; cornice dello specchio con motivo mistilineo e volute vegetali in oro; specchio decorato con varie textures a secco, al centro dello specchio decora mistilineo a secco. Dorso liscio decorato in oro; titolo breve. Tagli dorati. Labbri decorati in oro. Guardie e controguardie in carta marmorizzata. Nota di possesso manoscritta sul foglio di guardia superiore. |
| DESI - Codifica Iconclass | nr |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | nr |

NSC - Notizie storico-criticheTitolo: La journée du chrétien sanctifiée par la prière et la méditation.
Milan, chez Pierre et Joseph Vallardi, [18..].**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Casazza, Davide

FTAD - Data

2022

FTAN - Codice identificativo

RP_00003472

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

CMPN - Nome

Cerrato, Carlotta

RSR - Referente scientifico

Faccin, Silvia

**FUR - Funzionario
responsabile**

Landini, Vanessa

**FUR - Funzionario
responsabile**

Prano, Maria