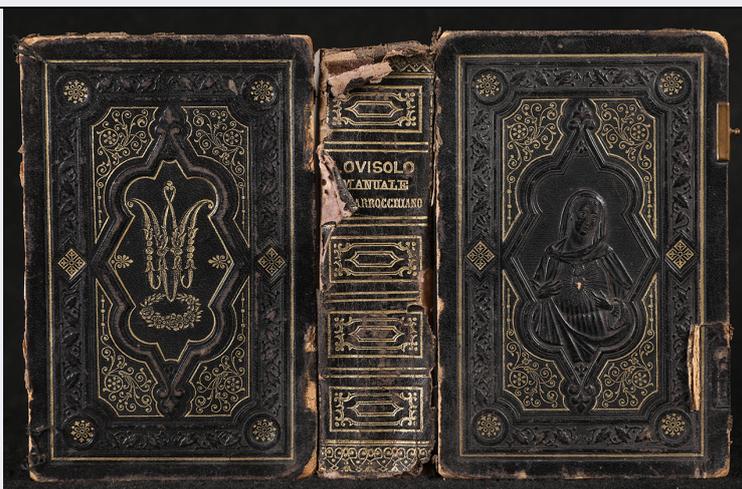


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00451445 |
| ESC - Ente schedatore | R01 |
| ECP - Ente competente | S301 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | legatura piena |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | AT |
| PVCC - Comune | Asti |
| PVE - Diocesi | ASTI |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | vescovile |
| LDCN - Denominazione attuale | Seminario Vescovile |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------|
| INVN - Numero | sc, fondo storico |
|---------------|-------------------|

| | |
|---|---|
| INVD - Data | nr |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1882 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pelle/ impressione a secco |
| MTC - Materia e tecnica | pelle/ impressione in oro |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 149 |
| MISL - Larghezza | 96 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | legatura rigida in pelle su supporto in cartone, decorata ai piatti con cornice esterna di filetto in oro; seconda cornice con motivo vegetale in fasci di filetto a secco, agli angoli cerchi con corolle dorate e a metà dei lati lunghi rombo con composizione a losanga in oro; cornice dello specchio di fasci di filetto mistilineo con giglio in testa e piede; tra la seconda cornice e la cornice dello specchio motivo in oro di volute vegetali in filetto mistilineo; al centro dello specchio al piatto superiore Madonna Addolorata con cuore dorato e raggiato, al piatto inferiore monogramma dorato sormontato da ghirlanda di fiori dorata in cornice di filetto mistilineo in oro con palmette accantonate ai lati interni. Dorso liscio decorato in oro; autore e titolo brevi impressi in oro in seconda casella. Tagli dorati. Tracce di chiusure in metallo. |
| DESI - Codifica Iconclass | nr |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | nr |
| NSC - Notizie storico-critiche | Titolo: Manuale del parrocchiano che contiene un regolamento di santa vita pel cristiano... Torino, tipografia e libreria editrice Bellardi e Appiotti, 1882. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Casazza, Davide

FTAD - Data

2022

FTAN - Codice identificativo

RP_00003474

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2022

CMPN - Nome

Cerrato, Carlotta

RSR - Referente scientifico

Faccin, Silvia

**FUR - Funzionario
responsabile**

Landini, Vanessa

**FUR - Funzionario
responsabile**

Prano, Maria